

استخدام المسرح التفاعلي في تنمية العادات
السلوكية الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً
(القابلين للتعلم)

إعداد

الباحث / ميساء محمد ابراهيم محمد
باحث ماجستير

إشراف

د/ فائزة احمد عبد الرازق
استاذ مساعد بقسم العلوم الاساسية
وكيل الكلية للشئون التعليمية
كلية التربية للطفولة المبكرة
جامعة المنصورة

أ.د/ سحر توفيق نسيم
استاذ مناهج وطرق تعليم الطفل
عميد كلية التربية للطفولة المبكرة
عضو لجنة قطاع دراسات الطفولة
جامعة المنصورة

المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنصورة

المجلد الثامن - العدد الثاني

أكتوبر ٢٠٢١

استخدام المسرح التفاعلي في تنمية العادات السلوكية الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً (القابلين للتعلم)

أ. ميساء محمد إبراهيم محمد *

مقدمة

بدأت المجتمعات في وقتنا الحالي تهتم بالأطفال ذوي القدرات الخاصة و تلقت الي بعض من احتياجاتهم وحقوقهم والي مشاكلهم التي كانت تسبب لهم ازمات في حياتهم ف بدأت الدول بالأخذ بأيديهم لتخفيف بعض من مشاكلهم وبدأت الباحثين في البحث عن بعض من الوسائل التي من الممكن ان تحسن حالة هؤلاء الاطفال مثل الاطفال العادين او اقرب ما يكون لهم .

ويعد فئة الأطفال ذوي الإعاقة العقلية احدي الفئات الخاصة التي تزايد الاهتمام بتقديم وتوفير الرعاية التربوية لها بصورة ملحوظة، ولم يقتصر ذلك علي ذوي الإعاقة العقلية في مراحل التعليم المدرسي فحسب، بل امتد أيضا ليشمل مرحلة الروضة (فاروق الروسان، ٢٠٠٥: ٨٩).

لذلك يعتبر استخدام طريقة التدريس بالمسرح التفاعلي من الوسائل الحديثة التي اثبتت اهميتها للتدريس مع المعاقين عقليا بشكل خاص لانه يهتم بكثير من الجوانب النمو للأطفال المعاقين عقليا (القابلين للتعلم) حيث انه يهتم بالنشاط التمثيلي للطفل المعاق عقليا وطبيعة أعاقة فيقوم علي اثارته

* باحث ماجستير

وتشويقه و جذب انتباهه ليصبح مشاركا ايجابيا بدلا من ان يكون متلقي سلبيًا طوال الوقت .

ومما يؤكد على أهمية مسرح الطفل ما تضمنه المؤتمر الدولي الثاني (رياض الأطفال في ضوء ثقافة الجودة)، عام ٢٠١٠ من أبحاث تهدف إلى ضرورة مسرح العرائس في تنمية المهارات كدراسة (عزت، ٢٠١٠) والتي أشارت إلى فاعلية استخدام مسرح العرائس في اكتساب الأطفال المعاقين ذهنيا بعض المهارات الاجتماعية ودراسة (حسن، ٢٠١٠) والتي أثبتت فاعلية عروض مسرحية عرائسي في اكتساب أطفال الروضة بعض السلوكيات نحو البيئة

واكدت دراسة (حنان عبد الحليم، ٢٠١٩) التي هدفت إلى التعرف على فاعلية برنامج قائم على المسرح التفاعلي البنائي لتنمية مهارة التواصل الاجتماعي الإيجابي لدى طفل الروضة ذي النشاط المفرط واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتكونت عينة الدراسة من (٢٠) تلميذ وتلميذة وكانت النتائج وجود فروق دالة إحصائية في مقياس التواصل الاجتماعي الإيجابي وتم الوصول إلى النتائج المرجوة.

• مشكلة الدراسة

تبلورت مشكلة البحث في التساؤل الرئيسي التالي :

" ما اثر المسرح التفاعلي في تنمية العادات السلوكية الإيجابية لدى

الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم ؟ "

ويتفرع من التساؤل الرئيسي التساؤلات الفرعية التالية :

- (١) ما السلوكيات الايجابية الواجب توافرها لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم؟ "
- (٢) ما فاعلية المسرح التفاعلي في مواجهه السلوكيات الايجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم؟

• فروض الدراسة

- (١) توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات رتب أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (القبلي والبعدي) لاختبار العادات السلوكيات الايجابية المصور لصالح التطبيق (البعدي).
- (٢) لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات رتب أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (البعدي والنتبعي) لاختبار العادات السلوكيات الايجابية المصور .

• اهداف الدراسة

استخدام المسرح التفاعلي في تنميه العادات السلوكية الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم ؟ "

• اهميه الدراسة

تبعث اهميه الدراسة الحالية من مساعدة الاطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم علي مواجهة المشكلات البيئية من خلال اسلوب جديد ومحبيب للأطفال (المسرح التفاعلي)

• المفاهيم الاجرائية للدراسة

- المسرح التفاعلي وتعرفة الباحثة اجرائيا هو نوع من أنواع الدراما التي تقدم للأطفال لتنمية مهارة معينة أو مناقشة قضية محددة مثل التمر من خلال تفاعل الأطفال مع أحداث المسرحية لأحداث التغير الذي يعبر عنهم أو لتمثل تجربة درامية خاصة بهم أو تقليد شخصية أعجبهم أثناء المسرحية.

- السلوكيات الايجابية وتعرفة الباحثة اجرائيا هي مجموعة من الافعال التي يقوم بها الاطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم في اطار قواعد منظمه للسلوك ، والتي يتم تعزيزها وفق ردود افعال القائمين علي تعليمهم تربويا داخل البيئة المدرسة او خارجها.

- المعاقين عقليا القابلين للتعلم وتعرفة الباحثة اجرائيا هم الأطفال الذين يقلون درجة أو أكثر مقارنتهم بأقرانهم من نفس الفئة العمرية بمجال القدرة العقلية العامة والمهارات الاجتماعية وهم الفئة المستهدفة تعليميا والتي تتراوح أعمارهم العقلية (٩-١٢) سنة وعمرهم الزمني (٥-٧) سنة وتتراوح درجة ذكائهم بين (٦٠-٧٠) على مقياس ستانفورد بنيه الصورة الخامسة .

• حدود الدراسة

(١) حدود زمنية: استغرق تطبيق البرنامج القائم علي (٤) أسابيع بواقع شهر من الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م / ٢٠٢١م

- (٢) حدود بشرية: تتمثل في عينة من الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم بالمرحلة الابتدائية من سن (٩-١٢) سنوات .
- (٣) حدود مكانية: تم تطبيق أنشطة مسرح الطفل التفاعلي بمدرسة التربية الفكرية بمركز أجا الخاضعة للإشراف وزارة التربية والتعليم بمحافظة الدقهلية .
- (٤) حدود موضوعية: اقتصر مفاهيم البحث على سلوكيات التمر المختلفة التي تتضمن (التمر الجسمي- التمر اللفظي- التمر الانفعالي- التمر الاجتماعي-التمر الإلكتروني).

• الاطار النظري والدراسات السابقة

المسرح التفاعلي

عرّف محمد أبو الخير (٢٠٠٩: ٢٠) المسرح التفاعلي بأنه نوع من المسرح يتم فيه دفع عناصر المشاركة بصورة حيوية مرسومة مسبقاً، ولكن تبدو تلقائية أثناء العرض من أجل ان يتحقق مزيداً من الربط بين المتفرجين، والممثلين، ويعتمد مفهوم المشاركة على نفس التكنيك الإيهامي في المسرح التقليدي، ويتعداه الى استدراجهم للمشاركة الفعلية (البدنية، والصوتية، والتخيلية)، فيما يجرى من أحداث درامية، مع الفنانين، والنقاش جزء من نسيج العمل الفني، لكي يكون الجمهور متفاعلاً بصورة إيجابية مع العرض، وله رؤية في العرض المسرحي.

وتعرف فاطمة السمحان (٢٠١٥: ٧) مسرح الطفل أنه عمليات التمثيل والدراما التي تُحطُّ لها وتنفذها الروضات وتشتمل على عناصرها المتمثلة في الحوار والمحادثة والشخصيات والصراع والبناء لتحسين مهارات الطفل.

انواع مسرح الطفل :

(١) المسرح البشري:

هو ذلك المسرح الذي يكون المؤديون خلاله هم الأدميون، سواء أكان هؤلاء الأدميون من الكبار، ام من الصغار، ام خليط مشترك من الكبار والصغار ويتفرع هذا النوع من المسارح الي نوعين :

(أ) مسرح يقوم بالتمثيل فيها الكبار فقط: ويتميز هذا النوع من المسارح بالإمكانات والتقنيات العالية، وذلك بما يتناسب مع قدرات الممثلين الكبار، ومهارتهم، فهذا النوع يعتمد علي إمكانات الأداء المتوفرة عند الممثلين الكبار المحترفين (نجلاء علي، ٢٠١٣، ٨٨).

(ب) مسرح يقوم بالتمثيل فيه الأطفال الي جانب الكبار: في هذا النوع من المسارح البشرية يشترك الأطفال مع الكبار في تقديم العرض المسرحي فهو ذلك المسرح الذي يجمع بين الكبار والصغار كممثلين فوق منصبه ويتسم هذا النوع من المسارح بانه قادر علي تنمية مواهب الأطفال، كما ينمي لديهم قيمة العمل الجماعي ويشعرهم بأهمية التعاون (سعاد محمود، ٢٠١٤: ٨٩).

(٢) مسرح العرائس :

يتسم هذا النوع من المسارح بانه اكثر حرية من المسرح البشري، وذلك لاعتماده علي شخصيات متخيلة، ابداعها خيال المؤلف، وصنعتها موهبة

الفنان، فالشخصيات القائمة بالمثل فيه عبارة عن عرائس من الخشب، او الورق، او البلاستيك، او القماش علي هيئة شكل بشري، أو حيواني، وبحجم يتناسب والمسرح الذي سيظهر فيه، ويقوم بتحريكها لاعبون - من البشر - ويحركون عرائسهم بناء علي حوار، ومؤثرات صوتيه، ولقد تعددت أنواع عرائس المسرح لتعدد أشكاله وأحجامه ومن اهم أنواعها: (لينا أبو مغلي، ٢٠٠٨: ١٠٩)

- أ) العرائس القفازية .
- ب) العرائس العصا .
- ج) العرائس الريونيت .
- د) العرائس خيال الظل .

ويتضمن البحث الحالي استخدام المسرح البشري، وتحديدًا الذي يقوم فيه الأطفال بالتمثيل إلى جانب بعض الكبار؛ لأنه ينمي لديهم قيمة العمل الجماعي ويشعرهم بأهمية التعاون، ويكسبهم السلوكيات المثلى، بحيث يتفاعل الطفل مع هذا العمل المسرحي الدرامي، ويُعد اشتراك الأطفال بأنفسهم في أداء الأدوار هو ما جعل هذا النوع من المسارح يُطلق عليه المسرح التفاعلي (التشاركي).

السلوك الايجابي

ويعرف عبدالله صالح مخلف (٢٠١٠) السلوك الإيجابي أي سلوك تطوعي يقوم به الطفل المعاق عقليا القابل للتعليم بهدف تحقيق مساعدة اجتماعية في المحيط الذي يعيش فيه مع غيره. ومن أمثلة السلوك الاجتماعي الإيجابي التعاون وهو السلوك الذي يشترك فيه الطفل المعاق عقليا القابل للتعليم بشكل

تطوعي مع غيره المساعدة فيما يقوم به من عمل وتعرف الباحثة السلوك الإيجابي بأنه مجموعة من السلوكيات المرغوبة والتي تظهر في سلوك الأطفال المعاقين عقليا بشكل مستمر أثناء عملية التفاعل مع أقرانهم ومدرسيهم و أيضا ابائهم من خلال الأنشطة المقدمة لهم مثل النظافة،

أنواع السلوك وفقا للنظريات التعلم

١- السلوك الاستجابي: وهو السلوك الذي تتحكم به المثيرات التي تسبقه، فبمجرد حدوث المثير يحدث السلوك ، فالحليب في فم الطفل يؤدي إلي إفراز اللعاب، وتسمي المثيرات التي تسبق السلوك بالمثيرات القبلية، كما أن السلوك الإجرائي محكوم بنتائجه فالمثيرات البعدية قد تصيف السلوك الإجرائي وقد تقويه وقد لا يكون لها أي تأثير يذكر. وأن السلوك الإجرائي أقرب ما يكون من السلوك الإرادي فأن السلوك الاستجابي لا يتأثر بالمثيرات التتابعية وهو أقرب ما يكون من السلوك اللاإرادي، فإذا وضع الإنسان يده في ماء ساخن فإنه يسحبها اوتوماتيكية، فهذا السلوك ثابت لا يتغير وأن الذي يتغير هو المثيرات التي تضبط هذا السلوك.

٢- السلوك الاجرائي: وهو السلوك الذي يتحدد بفعل العوامل البيئية مثل العوامل الاقتصادية والاجتماعية والتربوية والدينية والجغرافية وغيرها. (عدنان أحمد الفسفوسي، ٢٠١١) ومن هنا تري الباحثة أن أنواع السلوك مختلفة منها ما هو سالب أو إيجابي فقد اخترت الباحثة السلوك الإيجابي للأطفال المعاقين عقليا المتمثل في الابعاد الرئيسية من بطاقة الملاحظة

وهي: (النظافة الشخصية، الطاعة، زيارة المريض، التعامل مع الأطعمة، المحافظة على الأنشطة الرياضية، النظام، الرفق بالحيوان، الصدق، الاستئذان، اتقان العمل، التواضع) .

المعاقين عقليا (القابلين للتعلم)

تعدد مصطلحات المعاقين عقليا بل امتد إلى التباين في التعريفات التي تناولت الظاهرة ، ويرجع هذا التباين إلى الاختلاف في الخلفيات العلمية، والمجال الذى ينظر من خلاله لهذه المشكلة . وبذلك فقد تم تعريف وتصنيف الإعاقة الفكرية من وجهات نظر مدارس مختلفة طبقاً لطبيعة وتخصص واهتمامات الباحثين سواء كانوا أخصائيين نفسيين أو تربويين أو أطباء ، وقد ارتبط بكل اتجاه في تعريف التخلف العقلي تصنيف خاص

١- الإعاقة العقلية من المنظور الاجتماعي تصنيف الأطفال المعاقين عقليا بعد تطبيق مقاييس النضج الاجتماعي والسلوك التكيفي عليهم وذلك أربع فئات على أساس درجة كل فئة في مقياس السلوك التكيفي كالتالي :

- فئة الإعاقة العقلية البسيطة وتتنحصر نسبة التكيف للأطفال فيما بين (٧١ - ٨٤)

- فئة الإعاقة العقلية المتوسطة وتتنحصر نسبة التكيف للأطفال فيما بين (٥٨ - ٧٠)

- فئة الإعاقة العقلية الشديدة وتتنحصر نسبة التكيف للأطفال فيما بين (٤٥ - ٥٧)

- فئة الإعاقة العقلية الحادة وتتنحصر نسبة التكيف للأطفال فيما بين ٤٤ فأقل (عادل عبدالله محمد ، ٢٠١١ ، ٦٠٠)

٢- الإعاقة العقلية من المنظور السيكو متري يقوم المنظور السيكو متري في تحديده لمفهوم الإعاقة العقلية علي استخدام نسبة الذكاء التي يصل إليها الطفل بحيث تقل نسبة الذكاء عن ٧٠ ، أي تقل عن المتوسط بمقدار انحرافين معياريين على الأقل، وهناك أربع فئات للإعاقة العقلية بناء على نسبة الذكاء كالتالي:-

- الإعاقة العقلية البسيطة Mild وتضم ٨٥٠٪ تقريبا من الأطفال المعاقين عقليا وتتراوح نسبة ذكاء الأطفال فيها بين ٥٠-٥٥ إلى أقل من ٧٠

- الإعاقة المتوسطة Moderate وتضم حوالي ١٠٪ تقريبا من الأطفال المعاقين عقليا، وتتراوح نسبة ذكاء الأطفال فيها بين ٣٥-٤٠ إلى ٥٠

- الإعاقة العقلية الشديدة Severe وتضم حوالي ٣-٤ % تقريبا من إجمالي عدد الأطفال المعاقين عقليا، وتتراوح نسبة ذكاء الأطفال فيها بين ٢٠-٢٥ إلى ٣٥-

- الإعاقة العقلية الحادة أو الشديدة جدا Profound وتضم حوالي ٢-١ % تقريبا من إجمالي الأطفال المعاقين عقليا، وتكون نسبة ذكاء الأطفال فيها ٢٥-٢٠ فأقل جمال محمد الخطيب، ٢٠١٠: ٩)

٣- الإعاقة العقلية من المنظور التربوي تضم الإعاقة العقلية من هذا المنظور ثلاث فئات وهي على النحو التالي:-

- القابلون للتعليم Educable وتكون لدى الطفل بعض القدرات الأكاديمية التي تساعد على التحصيل حتى مستوى الصف الخامس فقط بحد أقصى، ويكون المتوسط هو الصف الثالث أو الرابع

- القابلون للتدريب Trainable وتكون لدى الطفل قدرات أكاديمية أقل تؤهله حتى مستوى الصف الأول فقط بحد أقصى بينما يقل المتوسط عن ذلك، ويمكن تدريب الطفل على القيام ببعض المهن البسيطة
- المعتمدون Custodial وهم أولئك الذي تقل نسبة ذكائهم عن ٢٥، ويعتمدون اعتمادا كلياً على غيرهم طوال حياتهم (فاروق الروسان ٢٠١٠: ٩٥)

فلقد تبنت الباحثة في هذه البحث تعريف الجمعية الأمريكية للإعاقات التطورية والفكرية

(American Association on Intellectual and Developmental Disabilities, 2007 (AAIDD)

خصائص الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم

يتميز المعاقين عقلياً بالفروق الفردية فيما بينهم، لذلك فإنه يصعب تمييز أفراد هذه الفئة عن غيرهم من الأطفال العاديين وخاصة في مرحلة ما قبل المدرسة فأنهم قد يتصفون أحياناً بضعف في التفكير أو اللغة أو المشي أو الحركة ، ويجدون صعوبة أيضاً في التكيف الاجتماعي ومن خلال الاطلاع علي الأدبيات والدراسات السابقة (وليد السيد خليفة ، ٢٠١٢ : ١٨٨)، (عبد المطلب القريطي ، ٢٠١٤ : ١٥٤)، (مصطفى نوري القمش ، ٢٠١٥ : ٤٣)، (عادل محمد عبدالله، ٢٠١٠ : ٧٠)، (Schuchardt, K, 2010، N.et.al, 2010)، (Karine Tremblay، ٢٠٠٩، Sideridis،) وستستخلص الباحثة أهم هذه الخصائص للمعاقين عقلياً القابلين للتعلم وهي كما يلي :

- ١- أن الأطفال المعاقين القابلين للتعلم لديهم قابلية محدودة للتعلم نحو المواد الأكاديمية في المدرسة حيث أن الأطفال المعاقين عقلياً كفاءتهم في التعلم

- أقل من الأطفال الآخرين. وبينما ينضجوا ويتقنوا مهارات الحياة اليومية تظهر حاجاتهم للذهاب إلى المدرسة كباقي الأطفال
- ٢- لديهم القدرة علي اكتساب مهارات التكيف الاجتماعي بحيث يصبحون قادرون على الاعتماد على انفسهم داخل المجتمع.
- ٣- لديهم أقل كفاءة مهنية اذا ما توافرت لهم فرص التدريب وتنمية المهارات اللازمة فأنهم يصبحون قادرين على إعالة أنفسهم
- ٤- بطء معدل نمو بعض الوظائف والعمليات العقلية اذا ما قارن بالأطفال العاديين.

طرق واساليب تعليم المعاقين عقليا :

هناك استراتيجيات في تعليم الأطفال المعاقين عقليا منها (مرفت صابر ،٢٠١١: ٢١٠؛ أمل سويدان، مني النجار ،٢٠١٨: ٢٠١٨؛ عدنان ناصر الخازمي،١٢٨:٢٠١٨:كوثر جميل بلجون،٢٠٠٩: ١١١):

* التدريس الجماعي

من أفضل الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها مع الأطفال المعاقين عقلية، ولكن يجب أن يتم تحت ظروف محددة حيث تقدم المادة التعليمية للفصل، ومن ثم تتاح فرصة التعلم التعاوني.

* الحوار والنقاش

المعلم الناجح هو الذي يتقن مهارة الحوار والنقاش مع الأطفال وذلك لما تميز هذه المهارة من أهمية في توطيد التواصل مع التلاميذ ، ومما يساعد علي

حل كثير من المشكلات اللغوية التي تعترض الأطفال كالتلعثم واللجاجة أو التأتأة، وذلك لأنه يناقش ويحاور بحرية مع المعلم ومع زملائه الآخرين.

* المحاكاة والنموذجة

تسمى أحيانا أسلوب التعلم عن طريق التقليد ، وهي من الأساليب المعروفة منذ زمن بعيد في تعديل سلوك الأطفال المعاقين عقليا ، وخاصة للفئات العمرية المبكرة وفي المواقف المختلفة ويتم هذا النوع عن طريق الملاحظة والتقليد من خلال ملاحظة الطفل للمعلم أو الوالدين والتفاز .

* التعلم باللعب

إن استخدام التعلم باللعب يجعل للطفل دور إيجابي يتميز بكونه عنصر نشط وفعال داخل الصف لما يتسم به هذا الأسلوب من التفاعل بين المعلم والأطفال خلال العملية التعليمية وذلك من خلال أنشطة وألعاب تعليمية ثم إعدادها بطريقة منظمة مما يساعد الطفل على إكسابه السلوكيات الإيجابية المرغوبة

* القصص

طريقة تعليمية تقوم على العرض الحسي المعبر ، والذي يتبعه المعلم مع الأطفال فلا بد لتعليمهم حقائق ومعلومات عن شخصية أو مواقف أو ظاهرة أو حادثة معينة بقالب تمثيلي أو قد تستخدم قيم أو مبادئ أو اتجاهات مما تسهم القصة علي اكساب الطفل الكثير من المترادفات اللغوية ، وتعمل على غرس السلوكيات الحميدة المرغوبة ، وتنفس عن بعض العواطف والمشاعر المكبوتة في نفوس الأطفال .

• دراسات سابقة

١- دراسة حنان عبد الحلیم (٢٠١٩) :

التي هدفت إلى التعرف على فاعلية برنامج قائم على المسرح التفاعلي البنائي لتنمية مهارة التواصل الاجتماعي الإيجابي لدى طفل الروضة ذي النشاط المفرط واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتكونت عينة الدراسة من (٢٠) تلميذ وتلميذة وكانت النتائج وجود فروق دالة إحصائية في مقياس التواصل الاجتماعي الإيجابي وتم الوصول إلى النتائج المرجوة.

٢- دراسة أمال أحمد (٢٠١٦) :

هدفت إلى التعرف على فاعلية برنامج باستخدام مسرح التفاعلي في تنمية بعض السلوكيات الاجتماعية الإيجابية لدى الأطفال من سن (٨-٩) سنوات، وقد استخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي وتكونت عينة الدراسة الأساسية من (٥٠) طفل وطفلة من الأطفال وتم اختيارهم بطريقة عشوائية، من سن (٨-٩) سنوات، وطبق عليهم مقياس تنمية بعض السلوكيات الاجتماعية الإيجابية، وأسفرت النتائج عن التحسن الواضح في أداء المجموعة التجريبية من الأطفال من سن (٨-٩) سنوات على مقياس السلوكيات الاجتماعية الإيجابية، وذلك بعد تعرضهم لبرنامج مسرح المشاركة لتنمية السلوكيات الاجتماعية الإيجابية مقارنة بأداء نفس المجموعة التجريبية قبل البدء في تطبيق البرنامج ماكد فعالية البرنامج.

٣- دراسة هناء عبده عباس (٢٠١٤)

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة مدى فاعلية برنامج مقترح يتضمن بعض المفاهيم والسلوكيات الوقائية لدى تلاميذ المعاقين عقليا ومدى تناول كتب العلوم

لها استخدمت الباحثة المنهج التجريبي للتصميم المجموعة الواحدة ، عينة الدراسة من تلاميذ الصف الرابع - الخامس السادس المعاقين عقليا (القابلين للتعلم)، وأعدت الباحثة الأدوات: قائمة مجالات التربية الوقائية - مقياس السلوكيات الوقائية المصور- برنامج مقترح لتنمية السلوكيات الوقائية - أداة تحليل المحتوي ، وأوصت بنتائج الدراسة بضرورة اهتمام معلمي العلوم في هذه المدارس بأهمية اكساب هؤلاء التلاميذ المفاهيم والسلوكيات الوقائية اللازمة .

٤- دراسة (Nazirzadeh, Javad, Cagittay, Kursat, Karasu,)
(Necdet, 2017)

هدفت الدراسة إلى التعرف على تطوير لعبة (Gesture-Based) لتعليم المهارات الحياتية لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية البسيطة، استخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من الأطفال المعاقين عقلياً ومن أدوات الدراسة : ألعاب الفيديو، أجهزة تقنية 3D، كمبيوتر، اختبار المهارات الحياتية المتمثل في مهارات النظافة، والتنظيف بالمكنسة، اختبار الواقع الافتراضي من خلال الإيماءات الجسمية المناسبة، أداة تحليل المهمة، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية استخدام اللعبة المتحركة في تعليم المهارات التعليمية للأطفال المعاقين عقلياً .

• إجراءات الدراسة

منهج الدراسة: استخدمت الباحثة في الدراسة الحالية المنهج شبه التجريبي لتطبيق المسرح التفاعلي في تنمية بعض السلوكيات الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم ، واستخدمت الباحثة أحد أنواع التصميمات

البحثية في المنهج شبه التجريبي وهو التصميم القبلي - البعدي - التتبعي للمجموعة التجريبية.

عينة الدراسة : تم اختيار عينة الدراسة من الأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم بالمرحلة الابتدائية : مدرسة التربية الفكرية باجا ، خلال العام الدراسي (٢٠٢٠/٢٠٢١) و الحاصلين على درجات منخفضة على اختبار السلوكيات الإيجابية .

وصف العينة: ضمت عينة البحث (٨) أطفال من المعاقين عقليا بالصف الرابع الابتدائي ، معامل ذكاؤهم يتراوح بين (٥٠-٦٩)، وعمرهم الزمني يتراوح بين (٩،١٢) سنة ، وذلك وفقا للقياس السيكو متري لعينة استطلاعية قوامها (٢٠) تلميذ وتلميذة بالمرحلة الابتدائية بالصف الرابع الابتدائي .

• أدوات الدراسة

- مواد وأدوات البحث: تم استخدام المواد والأدوات الآتية:

- ١) استبانة تحديد سلوكيات التمر للأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم. (إعداد الباحثة)
- ٢) اختبار سلوكيات التمر المصور للأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم. (إعداد الباحثة)
- ٣) أنشطة المسرح التفاعلي للأطفال المعاقين عقليا القابلين للتعلم. (إعداد الباحثة)
- ٤) مقياس ستانفورد بينيه الصورة الخامسة (تقنين وتعريب صفوت فرج، ٢٠٠٣). يهدف هذا المقياس الى قياس نسبة الذكاء والقدرات المعرفية وهو ملائم للمفحوصين

بدءاً من عمر عامين وحتى الخامسة والثمانين فأكثر، ويتضمن المقياس الكامل: أي نسبة الذكاء الكلية، عشرة مقاييس فرعية، وتوفر توليفات مختلفة بين هذه المقاييس الفرعية مقاييس أخرى، وتتضمن بطارية نسبة الذكاء المختصرة، واختبارين مدخليين فرعيين هما سلاسل الأشياء المصفوفات، والمفردات، ويمكن استخدامه مع الصم، وضعاف السمع، واضطراب التواصل، واضطراب التوحد، وصعوبات التعلم، وإعاقات الشلل المخي، والإصابات المخية الصدمية، وينقسم إلى مقياسين فرعيين هما مقياس الذكاء اللفظي ومقياس الذكاء غير اللفظي.

• التجربة الاستطلاعية للاختبار :

قامت الباحثة بتطبيق اختبار السلوكيات الإيجابية المصور على مجموعة استطلاعية (غير مجموعة البحث الأساسية) مكونة من (٨) أطفال من الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم سن (٩-١٢) سنوات مدرسة (التربية الفكرية باجا)؛ وذلك بهدف:

- أ) حساب صدق اختبار السلوكيات الإيجابية المصور.
- ب) حساب ثبات اختبار السلوكيات الإيجابية المصور .
- ج) تحديد الزمن اللازم للإجابة عن الاختبار .

وفيما يلي تفصيل ذلك :

أ) حساب الصدق لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور "صدق الاتساق الداخلي " " التجانس الداخلي ":

تم حساب الصدق لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور، بحساب معامل الارتباط بين درجات مفردات كل بعد من الأبعاد الرئيسة للاختبار المصور مع الدرجة الكلية للبعد الرئيسي؛ وذلك كما يوضحه الجدول التالي :

جدول (١) معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة من مفردات الاختبار

مع الدرجة الكلية للبعد الرئيسي

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم المفردة	البعد الرئيسي	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم المفردة	البعد الرئيسي	
٠,٠١	**٠,٩١٥	١٦	الرفق بالحيوان	٠,٠١	**٠,٩٦٨	١	النظافة	
	**٠,٩٤١	١٧			**٠,٨٣٣	٢		
	**٠,٩٥٦	١٨			**٠,٧٦٧	٣		
	**٠,٧٩٤	١٩			**٠,٥٨١	٤		
	**٠,٨٨٧	٢٠	الصدق		**٠,٩٦٨	٥		
	**٠,٨٥٣	٢١			**٠,٩٠٥	٦		
	**٠,٩٤١	٢٢			**٠,٧٦٧	٧		
	**٠,٨٥٣	٢٣	إتقان العمل		**٠,٩٦٨	٨		
	**٠,٩٧١	٢٤			**٠,٦٦٧	٩		
	**٠,٩٤١	٢٥			**٠,٦٤٥	١٠		
						**٠,٧٦٤	١١	الطاعة
						**٠,٩٨٧	١٢	
						**٠,٨٨١	١٣	
						**٠,٧٦٤	١٤	
						**٠,٥٥٧	١٥	

(**) دال عند ٠,٠١

من خلال النتائج التي أسفرت عنها معاملات الارتباط، يتضح أن جميع معاملات الارتباط تتراوح بين (٠,٥٥٧ - ٠,٩٨٧) وهي جميعاً دالة عند مستوى ٠,٠١ ؛ وبالتالي فإن مفردات الاختبار تتجه لقياس كل بعد من الأبعاد الرئيسة لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور .

ولتحديد مدى اتساق الأبعاد الرئيسة، واختبار السلوكيات الإيجابية المصور ككل، تم حساب معاملات الارتباط بين درجة كل بعد رئيسي، والدرجة الكلية للاختبار المصور، ويوضح الجدول التالي قيم معاملات الارتباط بين درجة كل بعد رئيسي، والدرجة الكلية للاختبار للمصور :

جدول (٢)

معاملات الارتباط بين درجة كل بعد رئيسي والدرجة الكلية للاختبار المصور

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور
٠,٠١	**٠,٩٥٤	النظافة
٠,٠١	**٠,٧٤٢	الطاعة
٠,٠١	**٠,٨٤١	الرفق بالحيوان
٠,٠١	**٠,٨٩٧	الصدق
٠,٠١	**٠,٨١٨	إتقان العمل

من خلال النتائج التي أسفرت عنها معاملات الارتباط، يتضح أنها جميعاً تراوحت بين (٠,٧٤٢ - ٠,٩٥٤)، وهي جميعها دالة عند مستوى ٠,٠١ ، وبذلك يكون الاختبار مناسباً للتطبيق على مجموعة البحث الأساسية .

(٢) حساب الثبات لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور :

يُقصد بثبات الاختبار أن يُعطي الاختبار نفس النتائج تقريباً إذا ما أعيد تطبيقه أكثر من مرة علي نفس الأفراد تحت نفس الظروف، وقد تم استخدام طريقة ألفا كرونباخ؛ لحساب معامل الثبات لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور، وهي كما يلي :

طريقة ألفا كرونباخ :

بعد تطبيق اختبار السلوكيات الإيجابية المصور على مجموعة التجربة الاستطلاعية، تم حساب معامل الثبات باستخدام معادلة ألفا كرونباخ، ووُجد أن معامل الثبات للاختبار ككل كما يحددها تطبيق المعادلة على النحو الذي يوضحه الجدول التالي :

جدول (٣)

معامل ثبات (ألفا كرونباخ) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور

الأبعاد الرئيسية لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	التباين	معامل ثبات ألفا كرونباخ
النظافة	١٠	٥،٥٠	٤،١٤	١٧،١٤	٠،٩٣١
الطاعة	٥	٢،٨٨	٢،٠٣	٤،١٣	٠،٨٣٣
الرفق بالحيوان	٤	٢،٣٨	١،٨٥	٣،٤١	٠،٩٢١
الصدق	٣	١،٨٨	١،٣٦	١،٨٤	٠،٨٧٤
اتقان العمل	٣	١،٨٨	١،٣٦	١،٨٤	٠،٨٧٤
الاختبار ككل	٢٥	١٤،٥٠	٩،٣٤	٨٧،١٤	٠،٩٦١

يتضح من الجدول السابق أن قيم معامل الثبات لمهارات الاختبار كما أسفر عنها تطبيق معادلة (ألفا كرونباخ) تراوحت فيما بين (٠,٧٤٤ - ٠,٩٣١) ، وأما للاختبار ككل فقد بلغت (٠,٩٦١) وهى قيمة مرتفعة، وهذا يُعد ثبات الاختبار قيد البحث .

٣) تحديد الزمن اللازم لأداء اختبار السلوكيات الإيجابية المصور :

تم تحديد الزمن اللازم للإجابة عن الاختبار؛ بتسجيل الزمن الذي استغرقه كل طفل وطفلة في مجموعة البحث الاستطلاعية لإنهاء الإجابة عن مفردات الاختبار ثم حساب متوسط مجموع تلك الأزمنة :

- مجموع الأزمنة = ٢٨٠ دقيقة .
- عدد أطفال المجموعة الاستطلاعية = ٨ أطفال .
- زمن إلقاء التعليمات = ٥ دقائق .
- الزمن اللازم للإجابة عن الاختبار = $(٢٨٠ / ٨) + ٥ = ٤٠$ دقيقة .

يتضح - مما سبق - أن الزمن اللازم لتطبيق اختبار السلوكيات الإيجابية المصور هو (٤٠) دقيقة، وقد تم الالتزام بهذا الزمن عند التطبيقين (القبلي والبعدي) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور على مجموعة البحث الأساسية.

□ أولاً: النتائج الخاصة بالتطبيق البعدي لاختبار السلوكيات الإيجابية

المصور وتفسيرها:

- مقارنة نتائج التطبيق البعدي بالقبلي للمجموعة التجريبية فى نتائج اختبار السلوكيات الإيجابية المصور :

للإجابة على السؤال الثالث من مشكلة البحث وهو :

ما أثر استخدام المسرح التفاعلي في مواجهة السلوكيات الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً (القابلين للتعلم) ؟

ولاختبار صحة الفرض الأول الذى ينص على :

" توجد فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (القبلي والبعدي) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور لصالح التطبيق البعدي".

استخدمت الباحثة معادلة رتب إشارات المجموعات المتزاوجة (المترابطة) لولكوكسن The Wilcoxon Matched Pairs Signed Rank Equation لبحث دلالة الفروق بين متوسط رتب درجات كل من التطبيقين (القبلي والبعدي) للمجموعة التجريبية في أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور والدرجة الكلية، والجدول التالي يوضح تلك النتائج :

جدول (٤)

قيم " Z " ودلالاتها الإحصائية للفروق بين متوسطي رتب درجات كل من التطبيقين (القبلي والبعدي) للمجموعة التجريبية في أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور والدرجة الكلية

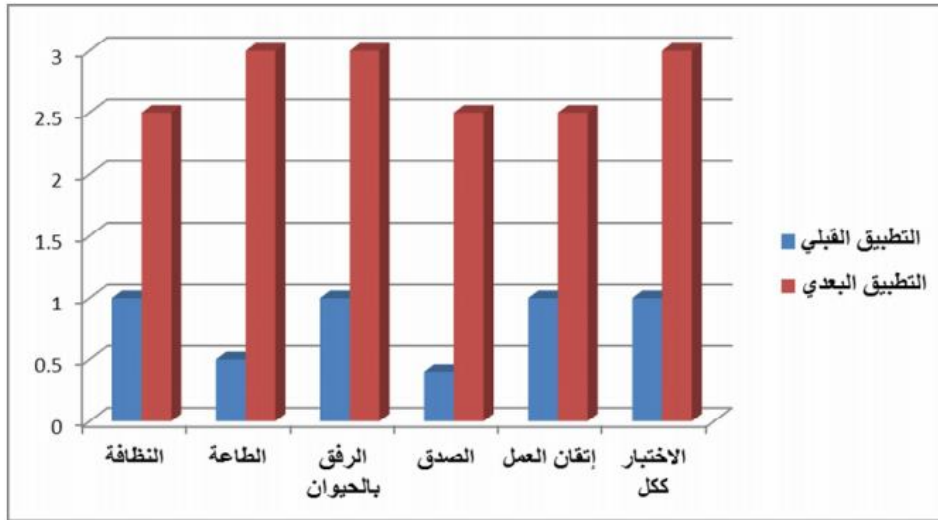
مستوى الدلالة	قيم " Z "	مجموع الرتب	متوسط الرتب	ن	الرتب	الأبعاد الرئيسية لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور
دال عند مستوى ٠,٠٥	*١,٨٣	١٠	٢,٥٠	٤	الموجبة	النظافة
		١	١	١	السالبة	
		٠	٠	٠	المتعادلة	
دال عند مستوى ٠,٠٥	*٢,٠٨	٩	٣	٣	الموجبة	الطاعة
		١	٠,٥٠	٢	السالبة	
		٠	٠	٠	المتعادلة	
دال عند مستوى ٠,٠٥	*٢,٠٤	١٢	٣	٤	الموجبة	الرفق بالحيوان
		١	١	١	السالبة	
		٠	٠	٠	المتعادلة	
دال عند مستوى ٠,٠٥	*١,٨٤	١٠	٢,٥٠	٤	الموجبة	الصدق
		٠,٤٠	٠,٤٠	١	السالبة	
		٠	٠	٠	المتعادلة	
دال عند مستوى ٠,٠٥	*١,٨٩	٧,٥٠	٢,٥٠	٣	الموجبة	إتقان العمل
		٢	١	٢	السالبة	
		٠	٠	٠	المتعادلة	
دال عند مستوى ٠,٠٥	*٢,٠٢	١٢	٣	٤	الموجبة	الاختبار ككل
		١	١	١	السالبة	
		٠	٠	٠	المتعادلة	

(*) دال

يتضح من الجدول السابق وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات التطبيقين (القبلي والبعدي) في المجموعة التجريبية في أبعاد

الاختبار وهي (النظافة، الطاعة، الرفق بالحيوان، الصدق، إتقان العمل)، والدرجة الكلية للاختبار حيث جاءت جميع قيم "Z" أقل من القيمة الجدولية حيث "Z" الجدولية عند مستوى ($P = 0,05$) ودرجات حرية (4) = (55) مما يعني حدوث تطور في مواجهة السلوكيات الإيجابية لدى المجموعة التجريبية مما يدل علي أثر المعالجة التجريبية في مواجهة السلوكيات الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم .

ويوضح الشكل التالي (شكل ٢) التمثيل البياني للفروق بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (البعدي والقبلي) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور ككل وفي أبعاده الفرعية .



شكل (٢)

التمثيل البياني للفروق بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (البعدي والقبلي) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور ككل وأبعاده الفرعية

وفي ضوء تلك النتيجة، يمكن قبول الفرض الأول من فروض البحث وهو:

- " توجد فروق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (القبلي والبعدي) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور لصالح التطبيق البعدي ".
 ▪ أثر استخدام المسرح التفاعلي (المعالجة التجريبية) في مواجهة السلوكيات الإيجابية (حجم التأثير):

لتحديد أثر المعالجة التجريبية في خفض السلوكيات الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم؛ قامت الباحثة باستخدام معادلة (r) لتحديد حجم تأثير المعالجة في تنمية كل بعد من أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور وكذلك الدرجة الكلية اعتماداً علي قيمة (Z) المحسوبة عند تحديد دلالة الفروق بين التطبيقين (القبلي والبعدي) للمجموعة التجريبية، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (٥)

قيم (r) وحجم تأثير المعالجة التجريبية في تنمية أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور والدرجة الكلية

قيم " Z "	قيم " r "	الأبعاد الرئيسية لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور
١,٨٣	٠,٥٨	النظافة
٢,٠٨	٠,٦٦	الطاعة
٢,٠٤	٠,٦٥	الرفق بالحيوان
١,٨٤	٠,٥٨	الصدق
١,٨٩	٠,٦٠	إتقان العمل
٢,٠٢	٠,٦٤	الاختبار ككل

يتضح من الجدول السابق أن قيم r تراوحت بين (٠,٥٨ - ٠,٦٦) لأبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور، وبلغت قيمتها (٠,٦٤) للدرجة الكلية؛ مما يعني أن المعالجة التجريبية تسهم في التباين الحادث في مواجهة السلوكيات الإيجابية بنسبة ٦٤% مما يدل على أثر المعالجة التجريبية في خفض السلوكيات الإيجابية لدى المجموعة التجريبية .

□ ثانياً: النتائج الخاصة بالتطبيق بالتتبعي لاختبار السلوكيات الإيجابية

المصور وتفسيرها :

▪ مقارنة نتائج التطبيق البعدي بالتتبعي للمجموعة التجريبية في اختبار السلوكيات الإيجابية المصور:

ولاختبار صحة الفرض الثاني الذي ينص على :

" لا توجد فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (البعدي والتتبعي) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور"

استخدمت الباحثة معادلة رتب إشارات المجموعات المتزاوجة

(المتزاوجة) لولكوكسن The Wilcoxon Matched Pairs Signed Rank Equation لبحث دلالة الفروق بين متوسط رتب درجات كل من التطبيقين (البعدي والتتبعي) للمجموعة التجريبية في أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور والدرجة الكلية، والجدول التالي يوضح تلك النتائج :

جدول (٦)

قيم " Z " ودالاتها الإحصائية للفروق بين متوسطي رتب درجات كل من التطبيقين (البعدي والتتبعي) للمجموعة التجريبية في أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية والدرجة الكلية

الأبعاد الرئيسية لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيم " Z "	الدلالة	مستوى الدلالة
النظافة	الموجبة	٤	١,٥٠	٦	١,٤١	٠,١٥٧	غير دالة
	السالبة	١	٠	٠			
	المتعادلة	٠	٠	٠			
الطاعة	الموجبة	٣	١	٣	١	٠,٣١٧	غير دالة
	السالبة	٢	٠	٠			
	المتعادلة	٠	٠	٠			
الرفق بالحيوان	الموجبة	٤	١,٥٠	٦	١,٣٤	٠,١٨٠	غير دالة
	السالبة	١	٠	٠			
	المتعادلة	٠	٠	٠			
الصدق	الموجبة	٤	١,٥٠	٦	١,٤١	٠,١٥٧	غير دالة
	السالبة	١	٠	٠			
	المتعادلة	٠	٠	٠			
إتقان العمل	الموجبة	٣	١,٥٠	٥	١,٣٤	٠,١٨٠	غير دالة
	السالبة	٢	٠	٠			
	المتعادلة	٠	٠	٠			
الاختبار ككل	الموجبة	٤	٢,٥٠	١٠	١,١٢	٠,٢٨٧	غير دالة
	السالبة	١	٠	٠			
	المتعادلة	٠	٠	٠			

يتضح من الجدول السابق عدم وجود فروق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات التطبيقين (البعدي والتبعي) في المجموعة التجريبية في أبعاد اختبار السلوكيات الإيجابية المصور وهي (النظافة، الطاعة، الرفق بالحيوان، الصدق، إتقان العمل)، والدرجة الكلية للاختبار حيث جاءت جميع قيم "Z" أكبر من القيمة الجدولية حيث "Z" الجدولية عند مستوي $(P = 0,05)$ ودرجات حرية $(4) = (55)$ ، مما يعني بقاء أثر التعلم لدى المجموعة التجريبية مما يدل على أثر المسرح التفاعلي (المعالجة التجريبية) في تنمية السلوكيات الإيجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم .

وفي ضوء تلك النتيجة، يمكن قبول الفرض الثاني من فروض البحث وهو:

" لا توجد فروق ذو دلالة إحصائية عند مستوى $(0,05)$ بين متوسطي رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين (البعدي والتبعي) لاختبار السلوكيات الإيجابية المصور"

• التوصيات:

- في ضوء ما توصلت اليه البحث من نتائج يمكن الإشارة الي التوصيات التالية:
- ضرورة الاهتمام بالمسرح التفاعلي بشكل عام وتفعيل دورة في المدارس الفكرية .
 - ضرورة الاهتمام بالعروض المسرحية بشكل عام والعروض المسرح التفاعلي بشكل خاص لتنمية السلوكيات الايجابية .
 - توفير الظروف الملائمة لتصميم العروض المسرحية التفاعلية للاستفادة منها لتنمية السلوكيات الايجابية .

- اقامه الدورات التدريبية المستمرة للعاملين في التربية الفكرية في مجال المسرح الاطفال بشكل عام .

• البحوث المقترحة:

من خلال نتائج الدراسة الحالية امكن للباحثة طرح مجموعة من الدراسات والبحوث المقترحة كما يلي :

- ١) استخدام المسرح التفاعلي في تنمية المفاهيم العلمية المجردة للأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم في ضوء النظرية البنائية الاجتماعية .
- ٢) برنامج مقترح لتدريب معلمات رياض الأطفال على استخدام المسرح التفاعلي لتنمية المفاهيم الرياضية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم .
- ٣) فعالية برنامج كمبيوترى قائم على المسرح التفاعلي لتنمية الوعي الصحي لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم .
- ٤) أثر استخدام المسرح التفاعلي في تنمية بعض المفاهيم الاقتصادية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم .
- ٥) برنامج مقترح لتنمية بعض مفاهيم الأرض والكون لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم .
- ٦) أثر استخدام استراتيجيات لعب الأدوار في تنمية السلوكيات الايجابية لدى الأطفال المعاقين عقلياً القابلين للتعلم .

• المراجع:

١. امل عبد الفتاح سويدان ، مني النجار (٢٠١٤):تكنولوجيا التعليم لذوي الحاجات الخاصة ، ط٤ ، دار الفكر ، الاردن .
٢. جمال محمد الخطيب (٢٠١٠):مقدمه في الاعاقة العقلية وط١، دار وائل للنشر والتوزيع ،الاردن .
٣. جمال محمد الخطيب ،و الحديدي (٢٠١٠):المدخل للتربية الخاصة ، ط١، دار الفكر للنشر والتوزيع، الاردن .
٤. حنان عبد الحليم نصار (٢٠١٩) . برنامج قائم على المسرح التفاعلي البنائي لتنمية مهارة التواصل الاجتماعي الإيجابي لدى طفل الروضة ذوي النشاط المفرط، مجلة كلية التربية، جامعة كفر الشيخ، مج(١٩)، ع(١)، ص (٢٨٥ - ٣٠٥) .
٥. سعاد جابر محمود (٢٠١٤) :مسرح الطفل ، ط١مكتبه الرشيد للنشر والتوزيع ،الرياض.
٦. عادل محمد عبد الله (٢٠١١):مقدمه في التربية الخاصة ، ط١، دار الرشاد للطبع ،القاهرة .
٧. عبدالله صالح مخلف (٢٠١١):برنامج لتنمية بعض اشكال السلوك الايجابي للطفل المعاق عقليا القابل للتعلم بالملكة العربية السعودية ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ،معهد البحوث والدراسات التربوية ، جامعة القاهرة.
٨. عبد المطلب القريطي (٢٠١٤):ارشاد ذوي الاحتياجات الخاصة واسرهم، ط١، عالم الكتب للنشر والطباعة ،القاهرة .

٩. عدنان ناصر الخازمي (٢٠١٤): التدريس لذوي الاعاقة الفكرية، ط٢، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن .
١٠. فاروق الروسان(٢٠١٠):سيكولوجيه الاطفال غير العادين ،مقدمه في التربية الخاصة ،ط٨،دار الفكر للنشر والتوزيع ،الاردن .
١١. فاروق الروسان(٢٠١٧):مقدمه في الاعاقة العقلية ،ط٧ ، دار الفكر للنشر والتوزيع ،الاردن .
١٢. فاطمة يعقوب السمحان (٢٠١٥) : دور مسرح الطفل في تحسين المهارات اللغوية لدى أطفال الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال في الأردن والكويت- دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، جامعة عمان العربية، الأردن.
١٣. كوثر جميل بلجون (٢٠٠٩):مناهج وطرق تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة ،ط١ ،مكتبه البركة للطباعة ،السعودية .
١٤. لينا نبيل ابو مغلي(٢٠٠٨):الدراما والمسرح في التعليم ،ط١،دار الراية للنشر والتوزيع ،الاردن .
١٥. محمد أبو الخير (٢٠٠٩) : مسرح الأطفال بين الكلاسيكية والإنترنت، دار الطلائع للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.
١٦. مصطفى نوري القمش (٢٠١٥):الاعاقة العقلية النظرية والممارسة ،ط٢،دار المسيرة للنشر والطباعة ،الاردن .
١٧. مرفت رجب صابر (٢٠١١):مقدمه في الاعاقة العقلية ،ط١ ،مكتبه المتنبي ،الدمام، السعودية .

١٨. نجلاء محمد علي (٢٠١٣): مسرح الطفل، ط١، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية .
١٩. هناء عبده عباس (٢٠١٤): مدي وعي التلاميذ المعاقين عقليا" القابلين للتعلم "ببعض السلوكيات الوقائية ومدي تناول كتب العلوم لها ،مجلة التربية العلمية ،محكمة ،مصر ،مجلد ١٧، ٤ع، يوليو، ١٢١-١٥٥ .
٢٠. وليد السيد خليفة ،مراد عيسي ،واخرون(٢٠١٤):الذاكرة وما وراء الذاكرة لدي المتخلفين عقليا في ضوء علم النفس المعرفي ،ط١،دار الوفاء للطباعة والنشر، الاسكندرية ،مصر .

- 21-American Psychiatric Association.,(2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders(5thed) Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.
- 22-Kaval. (2009) Atime to Define: Making the specific learning Disability , faculty publications and presentations Liberty university, paper 108.
- 23-Nazirzadch, Javad, Cagittay, Kursat. Karasu,Necdet.(2017): Predictor of visual-Motor Integration in Children with Intellectual Disability, Intemational Journal Jo Rehabilitation Research, Vol.(35), No.(4), PP. (372-374) , Dec.
- 24- Schuchardt, K, Gebhardt, M, C(2010): Working Memory Function in Children with Different Degrees of Intellectual Disability Journal of Intellectual Disability Research, v54 n4 p346-353 Apr.
- 25-Sideridis, G.D.(2009). Assessing Cognitive interference using the Emotional Stroop Task in Student With and

without attention problems. European Journal of psychological Assessment,25(2),99-106.

26-Tremblay Karine N.Richer ,Louis. Lachance. Lise Cote,Alain (2010) Psychopathological Manifestations of children with intellectual Disabilities According to Their cognitive and Adaptive Behavior Profile Research in Developmental Disabilities :A Multidisciplinary Journal .v3 ,nl,p5

27- Van Ingen,D; Moorea, L; Zaja, R& Rojahn, J.(2010).the Behavior Problems Inventory (BPI-01) inCommunity Based Adults with Intellectual Disabilities: Reliability and Concurrent Validity vis-à-vis the Inventory for Client and Agency Planning (ICAP). Research in Developmental Disabilities: A Multidisciplinary Journal,31,(1),97-107.