

**أثر استخدام التمثيل ولعب الأدوار في تنمية بعض
مفاهيم الأمان الاجتماعي لدى طفل الروضة**
**The effect of using acting and role-playing in
developing some concepts of social safety
among kindergarten children**

إعداد

ليلى نبيل بهرام جاد

باحثة ماجستير

قسم العلوم الأساسية، كلية التربية للطفولة المبكرة جامعة المنصورة

إشراف

أ.م.د/ فايزة أحمد عبد الرازق

أ.د/ أمل محمد القداح

أستاذ مساعد مسرح الطفل
ووكيل الكلية لشؤون التعليم
والطلاب - كلية التربية للطفولة
المبكرة - جامعة المنصورة

أستاذ المناهج وبرامج الطفل والعميد
السابق لكلية التربية للطفولة المبكرة -
جامعة المنصورة وعضو اللجنة العلمية
الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة
المساعدين في الطفولة المبكرة

المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة المنصورة

المجلد العاشر - العدد الثالث

يناير ٢٠٢٤

أثر استخدام التمثيل ولعب الأدوار في تنمية بعض مفاهيم الأمان الاجتماعي لدى طفل الروضة
The effect of using acting and role-playing in developing some concepts of social safety among kindergarten children

ليلى نبيل بهرام جاد*

الملخص

يعد التمثيل ولعب الأدوار احد الانشطة التربوية التي تسهم في تكييف مشاعر الطفل وسلوكياته حول تجاربه الايجابية والسلبية، وتجسيد التفاعل مع المواقف بشكل حقيقي، وهدفت الدراسة إلى قياس فعالية استخدام التمثيل ولعب الأدوار في تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي والمنهج شبه التجريبي، وتكونت ادوات البحث من استبانة تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي والمقياس المصور لبعض مفاهيم الامان الاجتماعي وانشطة التمثيل ولعب الأدوار، وتكونت عينة البحث من اطفال المستوى الثاني الذين تتراوح اعمارهم بين ٥-٦ سنوات بلغ حجمها (٦٠) طفلاً تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وتقسيمهم الى مجموعتين متساويتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة، وتوصلت الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي، ووجود فروق

* باحثة ماجستير - قسم العلوم الأساسية، كلية التربية للطفولة المبكرة جامعة المنصورة

ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح التطبيق البعدي ووجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح المجموعة التجريبية، واقتрحت الدراسة تضمين مفاهيم الامان الاجتماعي الفرعية (النفسية والاقتصادية والصحية والغذائية والبيئية) في المناهج الدراسية، والتوسع في تطبيق أنشطة التمثيل ولعب الادوار في رياض الاطفال.

الكلمات الدالة: التمثيل ولعب الأدوار - الأمان الاجتماعي - طفل الروضة.

Abstract

Acting and role-playing is one of the educational activities that contribute to adapting the child's feelings and behaviors around his positive and negative experiences, and embodying the interaction with situations in a real way. The study aimed to measure the effectiveness of using acting and role-playing in developing some concepts of social safety among the kindergarten child. The study relied on the descriptive approach. The quasi-experimental approach, and the research tools consisted of a questionnaire for the development of some concepts of social safety, an illustrated scale for some concepts of social safety, and acting and role-playing activities. The research sample consisted of second-level children aged between 5-6 years, and its size reached (60) children who were chosen randomly. They were divided into two equal groups, one experimental and the other control. The study found that there were statistically significant differences between the average scores of the children of the control group in the pre- and post-applications of the scale for developing some concepts of social safety, and that there were statistically significant differences between the average scores of the children of the experimental group in the pre- and post-applications of the scale. Developing some concepts of social safety after using acting and role-playing for the benefit of the post-application, and the presence of statistically significant differences between the average scores of the children of the experimental and control groups in the post-application of the scale of developing some concepts of social safety after using

acting and role-playing for the benefit of the experimental group. The study suggested including sub-concepts of social safety. (Psychological, economic, health, nutritional and environmental) in the school curricula, and expanding the application of acting and role-playing activities in kindergartens.

Key words: Acting and role playing - social safety - kindergarten child

أثر استخدام التمثيل ولعب الأدوار في تنمية بعض مفاهيم الأمان الاجتماعي لدى طفل الروضة
The effect of using acting and role-playing in developing some concepts of social safety among kindergarten children

ليلى نبيل بهرام جاد*

المقدمة

تعد مرحلة الروضة بمثابة القاعدة التي تركز عليها منطلقات العملية التعليمية في مختلف المراحل التي تليها (سولاف الحمراوي، ٢٠٢٠: ٧٥)، كما تمثل أهم مراحل النمو في دورة حياة الإنسان، إذ تسهم الطريقة التي يتم اتباعها في التكوين النفسي والوجداني والاجتماعي للطفل (عبدالغني العمراني، ٢٠١٣: ١٨)، مما يسهم في تنمية شخصيات الاطفال بشكل متزن ومتكامل، وتربيتهم تربية سليمة وشاملة.

لقد أكد برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في تقريره عن التنمية البشرية على مفهوم الأمان الاجتماعي والإنساني، بهدف التأثير على قمة العالم للأمم المتحدة للتنمية الاجتماعية التي عقدت في كوبنهاجن، حيث يقوم الأمان الإنساني الاجتماعي على محورين رئيسيين، الأول هو السلامة من التهديدات الأساسية مثل الجوع والأمراض والقمع، والثاني هو الحماية من الإختلال المفاجئ والمؤذي في أنماط الحياة اليومية سواء في المنازل، أو الوظائف أو في المجتمعات المحلية

* باحثة ماجستير - قسم العلوم الأساسية، كلية التربية للطفولة المبكرة جامعة المنصورة

(حسين عبدالامير، ٢٠١٩: ٥٣٦)، والطفل في مرحلة الطفولة المبكرة بأمس الحاجة الى الشعور بانه مقبول من المحيطين به الذين يقدمون له كل الرعاية والحب والحنان والاحساس بالامان مما يؤكد لدى الطفل مكانته وقيمته في المجتمع الذي يعيش فيه، وان له اسرة تحتضنه تسودها علاقات مستقرة (شيرين دسوقي واخرون، ٢٠٢٢: ٥٨٦).

يعد التمثل ولعب الادوار احد الانشطة التربوية التي يتضمنها برنامج اللعب الارشادي الذي يشتمل على أنشطة الرسم والكتابة وتمثيل الادوار وسرد القصص والتقليد والتخيل (شيرين دسوقي واخرون، ٢٠٢٢: ٥٨٤)، وهو يمثل نشاطا دراميا اجتماعيا يأخذ الطفل من خلاله مواقف تنكزية تدعم تفاعله مع الاطفال الآخرين وتسهم في التخلص من تركز الطفل حول ذاته ومراعاة مشاعر غيره من الاطفال (هبة ابراهيم واخرون، ٢٠٢١: ١١٥).

تتمثل أهمية التمثل ولعب الادوار في مرحلة الروضة باعتباره مكونا مهما لنمو وتطور جوانب شخصية الطفل من خلال تدعيم الجانب الحركي لدى الطفل باستخدام الأنشطة التمثيلية المتنوعة التي تنمي الصحة البدنية للطفل وتسوقه الى تنمية الصحة العقلية والنفسية والاجتماعية السوية اذ ان بناء تراكيب تنموية في بداية الحياة يتكون من الحركة بالكامل تقريبا (اميرة محروس، ٢٠٢١: ٤٤٤-٤٤٥)، ويسهم نشاط التمثيل ولعب الادوار في تعليم الطفل طرق تكيف مشاعره وسلوكياته والتفكير بصوت عال حول تجاربه الايجابية والسلبية، وتجسيد التفاعل مع المواقف بشكل حقيقي (حنان محمد، ٢٠١٢: ٣٨٤).

مشكلة البحث

ظهرت مشكلة البحث من خلال توصيات العديد من الدراسات السابقة بشأن التركيز على التمثيل ولعب الأدوار في تنمية بعض المفاهيم الاجتماعية لأطفال الروضة، ومنها دراسة (ورود صافي، ٢٠١٥) التي أوصت باعتماد اللعب التمثيلي بشكل أساسي في مرحلة رياض الأطفال، لتربية وتنشئة الطفل بصحة نفسية متزنة، كما اشارت دراسة (هالة يحيى واخرون، ٢٠١٦) إلى فاعلية القصة الحركية في تنمية المفاهيم الصحية لطفل الروضة، كما أوصت دراسة (دارين حسن أبو علي، ٢٠١٩) بتضمين القيم الاجتماعية ضمن اهداف رياض الأطفال من أجل التنشئة الاجتماعية الصحيحة المرتبطة بالنمو الاجتماعي، فضلا عن توصيات بعض المؤتمرات مثل المؤتمر الدولي الثالث والسنوي العاشر لكلية رياض الأطفال بجامعة القاهرة (ابريل ٢٠١٣)، والذي أوصى بتفعيل دور القصة ومسرح الطفل في قضايا تعدد الثقافات، والتعبير الفني والموسيقى وتنمية التذوق الجمالي للطفل، واوصى المؤتمر الدولي الثاني لكلية رياض الاطفال (التربية للطفولة المبكرة) جامعة المنصورة (ابريل ٢٠١٧)، باهمية دعم التنشئة الاجتماعية للطفل لتقويم الفرد وتغيير سلوكه واتجاهاته الثقافية والاجتماعية والدينية لتحقيق رفاهية المجتمع، كما اوصى المؤتمر الحادي عشر لتطوير التعليم العربي المقام بمكتبة مصر العامة بالقاهرة (ديسمبر ٢٠١٩)، بالتركيز على تنمية مهام مشرفة رياض الاطفال وتكامل العمل بين ادارة الروضة والمعلمة والمشرفة من خلال متابعه الجوانب الفنية والتطويرية للمعلمة.

وقد بينت نتائج الدراسة الاستطلاعية على عينة بلغ عددها (٣٠) طفلا وطفلة (غير عينة البحث الأساسية) في روضة الشهيد احمد ابراهيم موافي المتميزة للغات التابعة لادارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية، غياب العديد من

مفاهيم الامان الاجتماعي بابعاده النفسي والاقتصادي والصحي والغذائي والبيئي ومنها التزاحم والالتصاق بين الاطفال وغياب الوعي بالحفاظ على النظافة وكثرة الشجار والاصوات المرتفعة والتتمر على بعض الاطفال، بالاضافة الى غياب الوعي بالسلوكيات الغذائية الصحيحة.

وتبين مما سبق تبلور مشكلة البحث في التساؤل الرئيس التالي:

ما فعالية استخدام التمثيل ولعب الادوار في تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة؟

ويتفرع منه التساؤلات الفرعية التالية:

١- ما مفاهيم الامان الاجتماعي التي يجب تنميتها لدى طفل الروضة؟

٢- ما أنشطة استخدام التمثيل ولعب الادوار في تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي؟

٣- ما مدى فعالية استخدام التمثيل ولعب الادوار في تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة؟

أهداف البحث

يهدف البحث الحالي إلى ما يلي:

١ - تحديد بعض مفاهيم الامان الاجتماعي التي تتناسب مع اطفال الروضة.

٢ - التعرف على دور أنشطة التمثيل ولعب الادوار في تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي.

٣ - قياس فعالية استخدام التمثيل ولعب الادوار في تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.

أهمية البحث

تتمثل اهمية البحث الحالي في الجانبين النظري والتطبيقي كما يلي:

أ - الاهمية النظرية:

- ١ - توضيح اهمية الامان الاجتماعي في التنشئة السليمة لطفل الروضة.
- ٢- توجيه الانظار لاهمية استخدام التمثيل ولعب الادوار في العملية التعليمية في مرحلة رياض الاطفال.
- ٣- توجيه النظر الى اهمية دور المعلمة في توفير سلوكيات الامان الاجتماعي داخل الروضة.

ب - الاهمية التطبيقية:

- ١- الاهتمام بتدعيم عناصر ومكونات مفاهيم الامان الاجتماعي الواجب تنميتها لدى طفل الروضة.
- ٢- توظيف استخدام التمثيل ولعب الادوار في تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي لطفل الروضة.
- ٣- يفتح البحث الحالي افقا امام الباحثين لدراسة اهمية تدعيم مفاهيم الامان الاجتماعي لطفل الروضة باستخدام التمثيل ولعب الادوار

مصطلحات البحث

١- التمثيل: هو أحد الأنشطة التربوية التي تقوم على استخدام لغة الجسد والتعبيرات اللغوية والحركية لاثراء العملية التربوية وتدعيم التواصل الاجتماعي بين الاطفال وتنمية مفاهيم الامن الاجتماعي لدى طفل الروضة.

٢- لعب الأدوار: اداء درامي قائم على محاكاة الواقع باستخدام المواقف التمثيلية التي تنمي الوعي لدى طفل الروضة.

٣- الامان الاجتماعي: ضمان حق الطفل في الحياة الكريمة وذلك بتوفير كافة انواع الامان الاجتماعي التي تضمن له الامان النفسي والصحي والاقتصادي والغذائي والبيئي وتوفير الموارد اللازمة لاستقرار حياته والعيش في امان داخل الاسرة وخارجها.

الاطار النظري والدراسات السابقة:

أولاً: التمثيل ولعب الادوار

يلائم التمثيل ولعب الادوار الطبيعة الفطرية للطفل، الذي يجذب نحو الحركة واللعب بدرجة كبيرة من الاستغراق التي تتجاوز شعوره بالتعب او العطش او الجوع، نظرا لتعلقه باللعب وحبه لتقليد الاشياء التي تحتويها ذاكرته من الطبيعة والبشر والالات الموسيقية؛ مما يفسح المجال لاطلاق العنان لخياله الجامح (اياد السلامي، ٢٠١٨: ١٦٩)، ونظرا لهذه العلاقة الوثيقة بين اللعب والتمثيل فانهما يحتلان مكانة متميزة لدى طفل الروضة مما يؤدي إلى اقباله

على التمثيل ولعب الادوار وتجاوبه معها بكل حواسه (ماجدة بخيت وآخرون، ٢٠٢٢: ٣٨٤).

١ - مفهوم التمثيل ولعب الأدوار

يعد التمثيل ولعب الادوار نوع من اللعب الرمزي الذي يستخدم فيه الاطفال الادوات والاشياء وياخذون ادوارا ويبتكرون قصصا يكتسبوا منها المهارات ويتعرفوا على البيئة التي يعيشون وسطها (Rowell, 2010: 10)، وهو اللعب الدرامي الذي يمثل فيه الأطفال شخصيات واقعية أو خيالية مستخدمين في ذلك بعض الخامات والأدوات، وقد يقوم به طفل واحد أو مجموعة أطفال (جنات البكاتوشي، ٢٠١٣: ١٥٧).

يشير التمثيل ولعب الادوار الى الطريقة العملية التي تتضمن التمثيل التلقائي لموقف ما بواسطة فردين او اكثر تحت اشراف وتوجيه المعلم لتنمية الحوار من واقع الموقف طبقا لما يشعر به الممثلون اما الاخرين الذين لا يشتركون في التمثيل فانهم يقومون بدور الملاحظين وبعد اتمام العملية التمثيلية يتم فتح النقاش بين المجموعة (محمد السلطان، ٢٠١٦: ٣٠)، ويشكل التمثيل ولعب الادوار شكل فني من اشكال الادب الذي يرتبط من حيث اللغة بالرواية او القصة ويختلف عنها في تصوير الحدث وتجسيده وتكثيف العقدة وقد تأخذ شكل النثر اعتمادا على عناصر التشويق والاثارة والحركة لدى الطفل (النمشي الرويلي، ٢٠١٩: ٢).

٢ - أهمية التمثيل ولعب الأدوار لطفل الروضة

يمكن تحديد اهمية التمثيل ولعب الادوار لدى طفل الروضة في العناصر التالية التي حددها (عبد الحميد حسين وعبد الحميد شاهين، ٢٠١٠: ١٠٤)

- (Davis, R. 2011: 23) (Staples & Heselden, 2011 :37)، (نصر مقابلة وعبدالله بطاح، ٢٠١٥ : ٣٣٨)، (نهى رياض ووفاء هاشم، ٢٠١٩ : ١٢٢) (نعيمه حاجي، ٢٠٢٠ : ١٩)، (مروة توفيق، ٢٠٢١ : ٣٩٢):
- جعل التعلم اكثر متعة واثاره وبهجة، من خلال ما يتركه التمثيل ولعب الادوار في نفس الطفل من المرح والتشويق.
 - تنمية مهارة امتلاك المفردات مما يحسن من مهارة القراءة والكتابة لدى الاطفال من خلال تقديم المفردات الجديدة بطريقة تمثيلية بدلا من تقديمها بأسلوب تلقيني جاف
 - المساهمة في تدريب الطفل على التعبير عن مشاعره بحرية، وتنمية الدافعية للتعلم خلال عملية التعلم بالتمثيل ولعب الادوار.
 - تعزيز الاندماج الاجتماعي لدى الاطفال وتنمية العلاقات الاجتماعية فيما بينهم.
 - تنمية المشاعر الإنسانية لدى الطفل وأساليب تقبل واحترام الآخرين.
 - تنمية القدرة على التأمل والتفكير وتطوير الوعي الذاتي والشعور بالانجاز ومواجهة المشكلات المستقبلية، وتدريب الطفل على الالتزام بالدور واحترام النظام.
 - تمكين الاطفال من عرض قدراتهم وتنمية التعاطف نحو الآخرين والمشاركة الوجدانية وتسهيل استيعاب المفاهيم وتقويم السلوك الانساني وتعزيز الجانب الايجابي منه.

- تنمية المهارات الاساسية للاطفال واكسابهم البصيرة في مجال العلاقات الاجتماعية والانسانية من خلال تمثيل المواقف التي تعبر عن المشكلات الواقعية.

- اكساب الطفل مهارات التفكير العلمي مثل الملاحظة والقدرة على التحليل والتطبيق والاستنتاج المرتبطة بالنشاط العقلي الذي يعتمد على التخيل والابداع.

- المساعدة في اكتشاف البيئة المحيطة بالطفل والتعرف على مكوناتها وعناصرها وزيادة اهتمام الطفل بالقضية المراد تعلمه عناصرها.

٣ - اهداف التمثيل ولعب الأدوار لطفل الروضة

يتضمن التمثيل ولعب الادوار لدى اطفال الروضة العديد من الأهداف واهمها ما يلي:

- استخدام اساليب التربية القائمة على الاحداث والمواقف وتوظيفها لاكساب الطفل القيم الاجتماعية والدينية (نجلاء الزهار واخرون، ٢٠٢١: ٣).

- اداة للتواصل بين الاطفال بصرف النظر على لغتهم وثقافتهم ومستواهم الاجتماعي والاقتصادي كما يمثل اداة للتواصل بين الكبار والصغار (زيد الهويدي، ٢٠١٢: ٢٩).

- معالجة المشكلات النفسية مثل الانطواء والخجل وعدم الثقة بالنفس (نهى رياض ووفاء هاشم، ٢٠١٩: ١٢٣)

- تعزيز التواصل الاجتماعي بين الاطفال بصرف النظر عن الفروق الشخصية والمستويات الاجتماعية والثقافية (اياد السلامي، ٢٠١٨: ١٧٣).
- تعلم اللغة نظرا لاعتماد التمثيل ولعب الادوار على ممارسة اللغة المسموعة التي تعد اول اداة اتصالية للطفل (زين شحاتة واخرون، ٢٠٢٠: ٥٣).
- توفير الأمان الاجتماعي للأطفال الخجولين من خلال الاندماج في الأنشطة المختلفة مع أقرانهم، وتنمية مواهبهم الفنية (احمد السيد واخرون، ٢٠١٤: ١٥٠).
- تهيئة الطفل لاستقبال أدوار الحياة على أسس سليمة، وتعهده بالتنشئة الصالحة المبكرة ورعاية نموه المتكامل في ظل الظروف الطبيعية في العلاقات الأسرية (سماح السيد، ٢٠١٧: ٣٤٤).
- تنمية قدرات الطفل العقلية مثل الاستكشاف والاستنباط والعصف الذهني مما يطور من مهارات الطفل في اكتشاف الحلول للمشكلات (نهى رياض ووفاء هاشم، ٢٠١٩: ١٢٢).
- تقديم المفاهيم المتعلقة بالبيئة وعناصرها وكيفية الحفاظ عليها من التلوث والنقل من الهدر وترشيد الاستهلاك والتعامل الايجابي مع عناصر البيئة لحفظ توازنها وسلامتها من اجل العيش في صحة وامان (نهى رياض ووفاء هاشم، ٢٠١٩: ١١٨).

٤ - مراحل التمثيل ولعب الادوار لطفل الروضة

طور (هنري وليبيت وزاندر) نموذج لعب الأدوار في الأربعينيات من القرن العشرين لاستعماله في مساعدة الافراد على التكيف مع العلاقات الشخصية الصعبة، وطوره بعد ذلك (شافل وشافل) الذين قدموا في الستينيات من القرن العشرين نموذجاً للمعلمين لتعليم الطلاب السلوك الأخلاقي من خلال تسهيل عملية لعب الأدوار في الغرف الصفية من خلال تسع مراحل (عدنان مرجي، ٢٠٢٣: ١-٣):

أ- **تهيئة الاطفال:** حيث يتم التأكيد على ضبط الزمن وتحديد بحيث يتم استخلاص المشكلات التي يواجهها الاطفال ومناقشة المشكلة معهم، ويمكن دور المعلمة في تصميم الأنشطة الصفية بينما يكون دور الاطفال هو المشاركة في تنفيذها.

ب- **اختيار المجموعة الأولى:** يتم اختيار المجموعة الأولى من الاطفال المشاركين بحيث تكون عملية الاختيار بشكل طوعى ودون اكراه وتعتبر عملية اختيار الاطفال هي البداية الجيدة.

ج- **تحديد المشكلة وتصميم العمل الدرامي:** التوافق على وجود مشكلة معينة او مناقشة قضية ما، ويتم بعدها وصف المشهد وتحديد الشخصيات عن طريق طرح الأسئلة التي تثير عقل الطفل وتعلمه اهمية الوصول الى حل للمشكلة ولماذا تم اختيار هذه الشخصيات والى ماذا ستصل نهاية العرض.

د- توجيه الملاحظات الأولية للأطفال: اثارة انتباه الاطفال وتوجيههم إلى سلوكيات محددة، ولفت الانتباه إلى اهمية تحفيز الانفعالات الحركية والصوتية للعرض.

هـ - التمثيل ولعب الأدوار للمشهد الأول: تنفيذ الأطفال الذين تم اختيارهم للمشهد الاول بعد اعدادهم جيداً من خلال تعريفهم بالادوار التي سيمثلونها ودورهم في المشهد، وفي هذه المرحلة قد يتم إيقاف المشهد لمناقشة بعض الأسئلة التي قد يطرحها الاطفال، والتأكد من أن كل من الاطفال سواء الممثلين أو المشاهدين على معرفة ووعى جيد بالمشكلة والوضع بشكل مناسب.

و- انتهاء عرض المشهد الاول للمناقشة والتقييم: إيقاف مؤقت للعرض بانتهاء المشهد الاول وفحص ردود الأفعال من الاطفال حول ما تم عرضه، ومناقشة الاحتمالات التي تنتج من تصرف احد الاطفال بطريقة أخرى غير اعتيادية، حيث يؤدي مناقشة المعلمة على زيادة تفاعل الاطفال بطريقة إيجابية تجذب انتباههم من خلال الملاحظة والنقاش والتعليق المفيد والهادف.

ز- عرض المشهد الثاني: اعادة تمثيل المشهد السابق مع اطفال آخرين، ومحاولة البحث عن حلول بديلة للمشكلة من خلال المشهد الثاني، وطرح التساؤلات حول الحل الجديد، وهل سيكون مناسباً للوصول الى حل المشكلة ، مما يزيد من تركيز وانتباه الاطفال.

ح- انتهاء عرض المشهد الثاني للمناقشة والتقييم: إيقاف المشهد الثاني وانتهاء العرض وفقا للوقت المخطط له ويتم مناقشة الاطفال وتقييم الحلول

الجديدة، ورصد الاستجابات التي تعكس ادراك الاطفال لدور الشخصيات التي تقاموا بلعبها وتذكيرهم باهداف العرض والتعليمات المناسبة والمهمة والنتائج التي توصلوا اليها.

ط- تعلم الخبرات: توجيه الاطفال إلى ما تم تعلمه من خلال عرض التمثيل ولعب الأدوار وفتح النقاش حول أفضل الحلول وطرح أسئلة على الاطفال ومعرفة استجاباتهم حول ما هو أفضل حل بالنسبة لهم، ولماذا هم مقتنعون بهذه الحلول، ومدى رضاهم عنها.

ثانيا: الأمان الاجتماعي:

يعد الأمان حاجة أساسية للمجتمع الإنساني، ومؤشرا مهما على الاستقرار والازدهار وتقدم الامة، حيث يضمن الامان الاجتماعي الى سلامة الأفراد والجماعات من الأخطار الداخلية والخارجية التي تتمثل في التهديدات السلوكية أو الانحراف داخل المجتمع من قبل الأفراد أو الجماعات التي تمارس العنف والتخريب مما يعد مؤشرا خطيرا لافتقار الأمان الاجتماعي (عادل عبدالصمد، ٢٠١٩: ٢).

١ - مفهوم الامان الاجتماعي:

عرف الإسلام وحدد كل ما هو تحت مسمى أمان، فجاءت الشريعة الإسلامية لحفظ الضرورات الخمس: العقل والنفس والدين والعرض والمال ، وأكدت على أن صلاح الدنيا لا يكون إلا بأمان وامن سلامة الأفراد (عادل عبدالصمد، ٢٠١٩: ٣)، ويشير الامان لدى طفل الروضة الى مجموعة السلوكيات التي يقوم بها اطفال الروضة في مواجهة الاخطار التي يتعرضون لها سواء في المنزل او الروضة او الطريق من خلال ممارسة الانشطة التعليمية

المختلفة داخل الروضة وخارجها (سعيد علي، ٢٠١٩: ٨٥)، حيث يرتبط الامان الاجتماعي ارتباطا وثيقا بعناصر الحياة الاجتماعية بوصفه يقتدرن بتوفير الحماية والطمأنينة الشاملة، بأبعادها الاقتصادية والاجتماعية والصحية والتعليمية والثقافية والدينية، فهو يستند الى توفير الحاجات الاساسية للأفراد والجماعات (واثق كريم، ٢٠٢٠: ٢٥١).

٢ - انواع الامان الاجتماعي:

أ- امان الاتصال الاجتماعي: يسمح امان الاتصال الاجتماعي للطفل بتبادل المعلومات بينه وبين اقرانه والتواصل مع الآخرين بلغة مشتركة مفهومة بما في ذلك اللغة الشفهية وغير الشفهية مثل لغة الجسد ولغة الإشارة (جوخة الصوافية، ٢٠١٥: ١٤)، ويساعد ذلك في اقامة العلاقات الاتصالية الاجتماعية مع الناس خارج البيت لاسيما مع الاطفال في السن الواحد او المتقارب، مما يساعد الطفل في تكوين الصداقات التي تلعب دورا كبيرا في التطور الانفعالي والاجتماعي للطفل الذي ينظر الى علاقات الصداقة باعتبارها معاني لترسخ مفاهيم الحب والمشاعر والمشاركة وفهم الافكار والقبول الاجتماعي (معاوية ابوغزال، ٢٠١١: ٤٥).

ب- امان التفاعل الاجتماعي: يقصد به المهارات التي يبيدها الطفل في التعبير عن ذاته للآخرين وطريقة الاقبال عليهم والتفاعل معهم ومشاركتهم في الانشطة الاجتماعية المختلفة فضلا عن مدى الانشغال بهم واقامة العلاقات والصداقات معهم او استخدام الاشارات والايماءات للتفاعل معهم وفق قواعد الذوق الاجتماعي والاداب العامة (سميرة

(الحافي، ٢٠١٣: ١٣)، ويسهم امان التفاعل الاجتماعي في اكساب الطفل الخبرات الاجتماعية التي تساعد في تعلم المهارات اللغوية والحركية والانفعالية وطرق التعبير عن المشاعر الشخصية، وتعلم الانماط السلوكية المتنوعة والاتجاهات التي تنظم العلاقات الاجتماعية في البيت والمدرسة في اطار القيم الاخلاقية والثقافية والتقاليد الاجتماعية السائدة (نعيمة حاجي، ٢٠٢٠: ٣٧).

ج- الامان العاطفي: يقصد به المقدرة على التمييز وادراك مشاعر الآخرين تجاه الذات بما في ذلك الحالة المزاجية والاعتقادات والرغبات والمشاعر المتبادلة حيث يضع الطفل نفسه مكان الآخرين حتى يدرك وجهات نظرهم ما يشعرون به اتجاهه حيث ان اكتساب طفل الروضة للامان العاطفي يشكل عاملا مهما يساعد الطفل على حل المشكلات الناتجة عن سوء التوافق الاجتماعي بينه وبين المحيطين به ومعالجة السلبية واللامبالاه التي تنشأ غالبا في مراحل التنشئة الاولى في حياة الطفل، حيث يؤدي الامان العاطفي الى تنمية روح التواصل واكتساب معاني الراحة والرحمة والايثار والتعاون بين الاطفال مما يرسخ مفاهيم التعاطف لدى السلوك الانساني للطفل (نعيمة احاجي، ٢٠٢٠: ٣٤).

٣ - اهداف الامان الاجتماعي لطفل الروضة:

- توفير الركيزة الاساسية للامان الاجتماعي الذي يقوم على الفرد والاسرة والمجتمع وضمان نمو الطفل في بيئة اجتماعية سليمة ومترابطة مما يحمي المجتمع مستقبلا من الجرائم والعنف والانحراف (ميس عودة، ٢٠٢٠: ٦٦).

- تنمية المهارات الاجتماعية الاتصالية وتحسين قدرة الطفل على التواصل الاجتماعي البناء وبناء العلاقات المثمرة مع الاصدقاء (لقوي الهاشمي، ٢٠١٦: ١٦٢).
- اكساب الطفل المهارات الاجتماعية التفاعلية وتدريبه على الاستجابة السريعة والمناسبة والفعالة والتعامل مع المواقف الحياتية (موفق كروم، ٢٠١٧: ٢٢).
- التربية الرشيدة وتنمية الفكر السليم وغرس القيم الاخلاقية الفاضلة التي توضح الحقوق والواجبات ويأتي الايمان والعقيدة في قمة الاهداف التي توفر الامان الاجتماعي (واثق كريم، ٢٠٢٠: ٢٥٢).
- تثقيف الأطفال اجتماعيا واخلاقيا لاسيما الاطفال الصغار الذين لا يستطيعون القراءة والكتابة؛ حيث يتعلم الأطفال دروساً قيمة عن الحياة، لأن الروايات والقصص المثيرة للاهتمام تجذب انتباه الأطفال الصغار (دارين ابو علي، ٢٠١٩: ٦).
- تعزيز مشار الحب والود والحنان والاحترام وتقدير ذاتية الطفل حيث أن تقبلها يؤدي إلى نتائج إيجابية تؤثر على توافق الطفل الشخصي والاجتماعي وتحقق له مزيد من المعرفة والمعلومات والمهارات والاتجاهات والعادات والميول (على عثمان، ٢٠١٦: ١٨).
- توجيه الطفل نحو المحافظة على قيمه الأصيلة وتقوية ذاته الوطنية، والقومية، فضلا عن أنها تساعد الطفل على فهم عالمه كي يتمكن من مقاومة الصعوبات والتحديات المستقبلية وتحقيق نمو ذاته (شيماء على، ٢٠١٣: ٣).

- مشاركة الاطفال في اللعب الاجتماعي الذي يأخذ شكل اللعب التمثيلي الاجتماعي (رشا الجندي، ٢٠١٠: ١٥).

ثانيا - عناصر الامان الاجتماعي لطفل الروضة:

١ - الامان النفسي:

يشير الامان النفسي للطفل الى الشعور بالحب والتقبل من الاخرين والاحساس بالبيئة الاجتماعية الصديقة له وتجنب المشاعر المتصلة بالخطر والقلق والتهديد (منى الدهان واخرون، ٢٠١١: ٥)، كما يقصد به التوازن النفسي في ظل الجو الاسري المستقر غير المهدد او المعرض للخطر والبعد عن الممارسات السلبية التي تصيب الاطفال بالضرر النفسي وتؤدي الى عدم الشعور بالثقة والتوتر ومشاعر القلق والاحباط (Bluth, K. & Blanton, P., 2015: 221)، واستبدالها بمشاعر الطمأنينة الانفعالية والنفسية والوصول الى اشباع الحاجات الاساسية مثل الحاجات الفسيولوجية والحاجة الى الامن واحترام الذات وتحقيق الذات (احلام هوارى ويحي بشلاغم، ٢٠٢٠: ٢٤٢).

وتنقسم الحاجات الاساسية لشعور الطفل بالامان من الناحية النفسية إلى خمسة عناصر طبقاً لتسلسل ماسلو Maslow الهرمي وهى الحاجات الفسيولوجية اللازمة لاستمرار الحياة مثل المأكل والمشرب والملبس، والحاجات للأمان وتشمل الأمان الشخصي أو الاجتماعي أو الوظيفي، و الحاجات العاطفية أو الاجتماعية مثل تكوين العائلة والصدقات، والحاجة للتقدير وهى الصورة التي يرغب الفرد في أن يراه الآخرون بها، والحاجة لتحقيق الذات والنجاح المستمر والتي تفسر سعي الافراد إلى تحقيق النجاحات (همام سعودي وفضيلة بوطورة، ٢٠٢٠: ١٤):

ويهدف الايمان النفسي إلى تحقيق الثقة بالنفس لأنها اهم ما يدعم شعور الطفل بالامان النفسي وحمايته من الاضطرابات الشخصية والاعتماد على ذاته في مواجهة المشاكل (ازهار كشاش، وامان اسكندر، ٢٠٢١: ١٨٧)، وتعزيز المفهوم الايجابي للذات وتطويرها من خلال اكتساب مهارات وخبرات جديدة تعين الطفل على مواجهة الصعوبات التي يواجهها في الحياة والبعد عن المشاكل التي قد تؤثر على الاستقرار النفسي للطفل (Brock, R. & Kochanska, G., 2016:46) فضلا عن كسب رضا المحيطين بالطفل والحصول على دعمهم الاجتماعي والنفسي والعاطفي (منار أمين، ٢٠١٨: ٤٠٣).

٢ - الامان الاقتصادي:

لا يمكن أن يكون هناك أمان اجتماعي بدون أمان اقتصادي (عادل عبدالصمد، ٢٠١٩: ٢)، حيث ان مفهوم الامان الاجتماعي مرتبط ارتباطا وثيقا بالامان الاقتصادي بمفهومه الضيق الذي يشمل المكونات الاساسية للتنمية الاقتصادية وترابط مكوناتها مع العناصر الاجتماعية والسياسية والثقافية (اسميا العظامات، ٢٠١٥: ١٣)، من خلال القدرة على استخدام الدلالات والمفردات المرتبطة بتعاملاته المالية والاقتصادية والتي يكتسبها الطفل خلال خبراته اليومية وتتشكل بمعرفته الحاجات والرغبات والعرض والطلب والخدمات والسلع وترشيد الانفاق والحد من الاستهلاك (اكرام الجندي وريمان شلبي، ٢٠١٩: ٥٧).

وتركز اهداف الامان الاقتصادي لطفل الروضة على تعزيز الثقافة الاقتصادية والمالية المتمركزة حول الطفل وتنمية الوعي الاقتصادي في ضوء المعايير والاتجاهات العالمية المعاصرة (اكرام الجندي وريمان شلبي، ٢٠١٩:

٥٣)، وتربية الطفل على المحافظة على الممتلكات والمشاركة في العمل من أجل إنجاز هدف معين (محمد قنديل، ٢٠١٠: ١٦٧)، وغرس السلوكيات والقيم الاقتصادية في مفاهيم الطفل مثل قيمة الادخار والكسب الحلال وقيمة العمل والتخطيط الاقتصادي (نزار رمضان، ٢٠٢٣: ١)، وربط المفاهيم الاقتصادية بالمفاهيم الرياضية التي تعلمها الطفل وقدرته على ممارسة المهارات الحياتية ذات الصلة بالجوانب الاقتصادية سواء بشكل مباشر أو غير مباشر (Althausen, K. & Harter, C, 2016:2).

٣ - الامان الصحي:

يشير الامان الصحي الى العملية التي تهدف إلى إكساب الطفل العادات الصحية السليمة التي تساعد على التكيف مع البيئة المحيطة به وتحقيق له الأمن والأمان (صفاء عثمان، ٢٠٢١: ٧١)، كما يعبر عن ضمان توفر الحماية تجاه الأمراض والأساليب الحياتية غير الصحية، ويُعزى ذلك الى سوء التغذية والإفئار الى التعليم المناسب وشحة المياه النظيفة والخدمات الصحية وباقي الضرورات الصحية (حسين عبدالامير، ٢٠١٩: ٥٣٧)، وقد اشارت اتفاقية حقوق الانسان لعام ١٩٨٩م في المادة ٢٤ الى حق الطفل في الحصول على اعلى مستويات الصحة والرعاية الطبية الاولى والوقائية ونشر الثقافة الصحية، كما اوصت منظمة اليونسيف ومنظمة الصحة العالمية باهمية ايلاء المزيد من الاهتمام بنشر الامان الصحي بين الاطفال ونبذ السلوكيات غير الصحية لاسيما بعد حدوث جائحة كورونا كوفيد ١٩ والتي تسببت بمشكلات صحية ونفسية لمعظم الاطفال في جميع انحاء العالم (عبير منسي واخرون، ٢٠٢١: ٨١٠)، لذلك من الاهمية بمكان التركيز على مجالات الامان الصحي للوقاية من فيروس

كورونا من خلال الصحة والتغذية العلاجية والتأهيل النفسي مع مراعاة جوانب الوعي الصحي المتمثلة في المعرفة والمهارات والاتجاهات (Zahoor, 2020: 285).

ومن أهم أهداف الامان الصحي لطفل الروضة التي اوصى بها مكتب اليونسكو بالقاهرة اهمية تنمية مفاهيم الوعي الصحي والثقافة الصحية في مرحلة رياض الاطفال والمحافظة على النظافة لضمان صحة الجسم وتعريف الاطفال بالمخاطر الصحية وكيفية الوقاية منها واكساب الطفل المعلومات الصحية السليمة وربط المفاهيم الصحية بالانشطة المقدمة للاطفال داخل الروضة (احمد الباز، ٢٠٢١: ١٦٦٤).

ويسهم تنمية الامان الصحي لطفل الروضة في تعريف الطفل على اعضاء الجسم ووظائفها وخصائصها وكيفية المحافظة عليها والاعتناء بها (سعيد علي، ٢٠١٩: ٨٦)، والاهتمام بالنظافة الشخصية وممارسة العادات الصحية السليمة في حياته اليومية (صفاء عثمان، ٢٠٢١: ٧٣)، وتعليم الطفل كيفية استخدام ادوات النظافة وعدم تبادل الادوات الشخصية مع اقرانه، والتاكيد على نظافة الادوات والملابس والاثاث والمكان وغسل الايدي باستمرار (احمد فايز، ٢٠١٣: ٢٨)، والوقاية من الامراض والابوئة لاسيما في ظل انتشار فيروس كورونا خلال السنوات الماضية من خلال التركيز على نشر الوعي الوقائي والالتزام بالاجراءات الاحترازية الصحية للحماية من انتشار العدوى، والحفاظ على المسافات بين الطفل والآخرين واهمية ارتداء الاقنعة الطبية واستخدام المناديل في حالات العطس او السعال والحرص على النظافة العامة (نواف الظفيري، واحمد السعيد، ٢٠٢٠: ٦٣٥).

٤ - الامان الغذائي:

يقصد بالأمان الغذائي توفير الفرص الدائمة للحصول على المستلزمات الغذائية الأساسية ماديا واقتصاديا ، وتبعا للأمم المتحدة، فإن توافر الغذاء بشكل عام ليس هو المشكلة، وانما تكمن المشكلة في التوزيع السيئ للمواد الغذائية (Olufemi, O., 2014: 432)، ويشير الامان الغذائي لطفل الروضة الى تناول الاغذية الصحية المتوازنة والشاملة لكافة العناصر الغذائية للحفاظ على المستوى الصحي الجيد للطفل ووقايته من الاصابة بالامراض المختلفة (راندا الديب وإكرام الجندي، ٢٠١٢: ١٢٤)، حيث تؤكد الجمعية الامريكية للاغذية وجمعية التغذية المدرسية على ضرورة اكساب الاطفال المفاهيم الغذائية الصحيحة بدء من مرحلة رياض الاطفال بهدف تحسين الاوضاع الغذائية والصحية وتحسين الاداء الدراسي للاطفال عن طريق تحقيق التغذية الشاملة والمتكاملة (Marilyn, 2010: 366).

حددت ابتسام احمد (٢٠١٨: ٣٦٥) ابعاد الامان الغذائي لطفل الروضة في عدة جوانب شملت الاتي:

- **الابعاد المعرفية:** وتشمل المفاهيم والمعلومات المرتبطة بانواع الغذاء والتغذية السليمة من حيث اهميتها وفوائدها وما تتضمنه من عناصر غذائية مهمة لنمو الجسم والتعرف على طرق اعداد الطعام وتنظيم اوقات تناوله بطرق صحيحة مما يترجم الجانب المعرفي الى جانب سلوكي ينعكس على صحة الطفل.

- **الابعاد السلوكية:** تتضمن الجوانب المهارية والحركية التي تتعلق بتكوين وتنمية مهارات استخدام الطاقة وتناسق عضلات الجسم والسلوكيات

الصحية مثل غسل اليدين قبل وبعد الأكل وتناول الطعام باليد اليمنى واداب تناول الطعام وسلوكياته.

- **الابعاد الوجدانية:** تشمل المشاعر والانفعالات التي ترتبط بتكوين الاتجاهات والميول والقيم والاحاسيس والعواطف لدى الطفل وتعميده على الشعور باهمية نعمة الطعام والحفاظ عليه بشكر الله على هذه النعمة قبل وبعد الأكل.

- **الابعاد الادارية:** تتعلق بطريقة ادارة الغذاء وكيفية التعامل معه واختياره وتنظيم وقت تناول الوجبات الغذائية والاهتمام بالغذاء الذي يحتوى على العناصر الغذائية المتكاملة التي يحتاجها الجسم للنمو السليم.

ومن أهم اهداف الامان الغذائي لطفل الروضة تعريف الطفل ببعض الحقائق المتعلقة بالتغذية، والممارسة الفعلية لآداب المائدة (صفاء عثمان، ٢٠٢١: ٧٣)، واحتواء الغذاء على العناصر الغذائية التي يتكون منها الهرم الغذائي والتي تشمل تضمن الحصول على كمية كافية من الماء والالياف، والاحتياجات الغذائية الاساسية من مواد الطاقة والبناء والوقاية، والتوافق مع العادات الغذائية والظروف الاقتصادية بقدر الامكان (احمد الباز، ٢٠٢١: ١٦٦٥-١٦٦٦)، والابتعاد عن شراء الغذاء من الباعة الجائلين وتوعية الطفل باهمية نظافة الغذاء وتغطية الطعام لحمايته من التلوث (راندا الديب وإكرام الجندي، ٢٠١٢: ١٣٥)، والحد من انتشار الامراض والابوءة الناتجة عن سوء التغذية او الممارسات غير الصحيحة (سماح الاشقر، ٢٠١٥: ٢٠).

٥ - الامان البيئي:

يعد الامان البيئي احد ابعاد الامان الاجتماعي الذي يهدف إلى حماية البيئة من الأخطار التي تهددها مثل التلوث بكل اشكاله، والإضرار بعناصر البيئة من هواء ونبات ومياه ، او الحياة المائية والثروات السمكية (عادل عبدالصمد، ٢٠١٩: ٨)، ويعرف الامان البيئي لاطفال الروضة بأنه مساعدة الاطفال على فهم البيئة ومكوناتها والعلاقات المتبادلة بين هذه المكونات وتنمية الوعي البيئي والقدرة على حل المشكلات البيئية المرتبطة بها واكساب الاطفال المهارات والمعلومات والاتجاهات التي توجه سلوكهم نحو المحافظة على البيئة وتجنب السلوكيات الخاطئة التي تسبب الضرر الى البيئة والحد من هذه السلوكيات غير المرغوبة (زينب الصفتي، ٢٠٢٠: ١٦٩٩)، وتحديد موقف الطفل تجاه القضايا البيئية ومشكلاتها ومخاطرها، ودوره في حلها (اماني البيار، ٢٠١٩: ١١٠٣)، ولذلك يتسم الامان البيئي للطفل باهمية كبيرة في توجه اهتمامه بالمشكلات البيئية وتدريبه على الاخذ بدوره الفعال في حماية بيئته من التلوث (Astalin, 2011, p.1)

وتتضمن اهداف الامان البيئي لطفل الروضة تعليم الاطفال الانشطة البيئية التي تحافظ على البيئة والتكيف مع المناخ والحد من مخاطر الكوارث (على عثمان، ٢٠١٦: ٣٢)، وتعريف الطفل بالمفاهيم ذات الصلة بالجوانب البيئية والعلاقات المتبادلة بين الانسان والبيئة والتعرف على المشكلات البيئية (زينب الصفتي، ٢٠٢٠: ١٧١٢)، ومعرفة أنواع النباتات وأهمية الحفاظ عليها، وحل المشكلات البيئية والحماية من الاخطار البيئية وتحديد علاقة الطفل بالوسط البيئي الذي يعيش به ومشكلاته وادراك الظواهر البيئية (Disinger, 2011: 35).

اجراءات البحث:

أولاً: منهج البحث

١- **المنهج الوصفي:** تم استخدامه في اعداد الاطار النظري للدراسة واستقراء نتائج الدراسات السابقة واعداد ادوات ومواد البحث وتحليل وتفسير النتائج.

٢- **المنهج شبه التجريبي:** من خلال تقسيم عينة الدراسة الى مجموعتين احدهما تجريبية (بواقع ٣٠ طفلاً) والاخرى ضابطة (بواقع ٣٠ طفلاً) لمقياس اثر استخدام التمثيل ولعب الادوار في تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.

فروض البحث

١- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي.

٢- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح التطبيق البعدي.

٣- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس تنمية

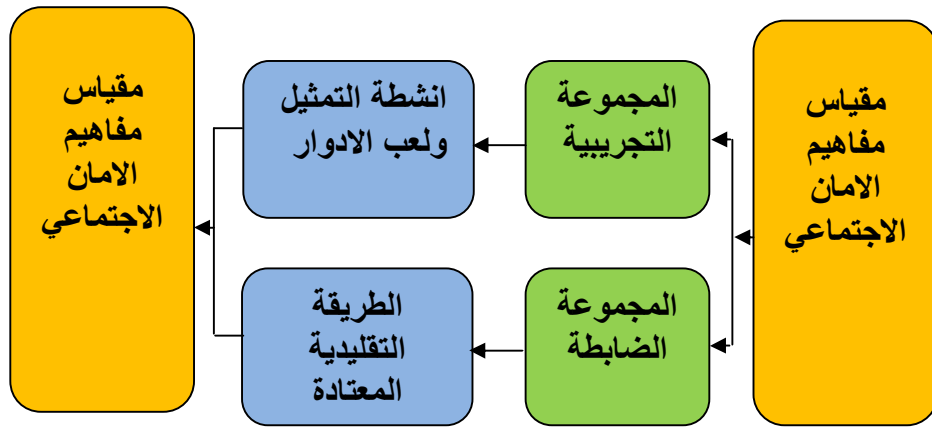
بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار
لصالح المجموعة التجريبية.

متغيرات البحث:

١ - المتغير المستقل: التمثيل ولعب الادوار

٢ - المتغير التابع: الامان الاجتماعي

التصميم التجريبي للبحث:



شكل (١) التصميم شبه التجريبي لتجربة البحث (اعداد الباحثة)

مجتمع البحث وعينته:

يتمثل مجتمع البحث وعينته فيما يأتي:

١- مجتمع البحث: يتكون من اطفال المستوى الثاني الروضة الذين تتراوح اعمارهم بين (٥-٦) سنوات من الاطفال روضة الشهيد احمد ابراهيم موافي المتميزة للغات التابعة لادارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية.

٢- عينة البحث: تتضمن (٦٠) طفلا وطفلة في روضة الشهيد احمد ابراهيم موافي المتميزة للغات التابعة لادارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية.

حدود البحث:

١- الحدود الزمنية: تم تطبيق أنشطة التمثيل ولعب الادوار ١٢ اسبوعا يشمل الاختبار القبلي والبعدي والبرنامج خلال الفصل الدراسي الاول من العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م.

٢- الحدود البشرية: تتمثل في عينة الدراسة من اطفال المستوى الثاني الذين تتراوح اعمارهم بين ٥-٦ سنوات وتم تحديد عينة الدراسة بواقع (٦٠) طفلا تم اختيارهم بالطريقة العمدية وتقسيمهم الى مجموعتين متساويتين احدهما تجريبية (٣٠) طفلا والاخرى ضابطة (٣٠) طفلا.

٣- الحدود المكانية: تم تطبيق البحث الحالي في روضة الشهيد احمد ابراهيم موافي المتميزة للغات التابعة لادارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية.

٤- الحدود الموضوعية: اقتصر مفاهيم البحث على التمثيل ولعب الادوار ومفاهيم الامان الاجتماعي المختلفة (النفسي - الاقتصادي - الصحي - الغذائي - البيئي).

مواد البحث وأدواته:

١ - استبانة تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي

تم تصميم استبانة تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي الواجب تنميتها لدى طفل الروضة في المرحلة العمرية (٥-٦) سنوات، اعتمادا على العديد من

المصادر ومن اهمها المصادر التي درست الامان النفسي لدى طفل الروضة مثل: (منار أمين، ٢٠١٨)، (نيفين الحرايري، ٢٠٢١)، (اسامة حسين، ٢٠٢٢)، (بدر الخالدي، ٢٠٢٢)، والمصادر التي درست الامان الاقتصادي لدى طفل الروضة مثل: (اكرام الجندي وريمان شلبي، ٢٠١٩)، (ولاء هبيرة، ٢٠٢١)، (عبير منسي واخرون، ٢٠٢١)، والمصادر التي درست الامان الصحي لدى طفل الروضة مثل: (هيام عبد الله، ٢٠١٩)، (سعيد علي، ٢٠٢٠)، (الاء العوادلي، ٢٠٢١)، (امال مقدم وفوزية مصباح، ٢٠٢١)، (احمد الباز، ٢٠٢١)، والمصادر التي درست الامان الغذائي لدى طفل الروضة مثل: (ابتسام احمد، ٢٠١٨)، (يوسف يوسف، ٢٠٢٠)، والمصادر التي درست الامان البيئي لدى طفل الروضة مثل: (اماني البيار، ٢٠١٩)، (زينب الصفتي، ٢٠٢٠)، (روان سلامة، ٢٠٢١)، (اعتماد معبد، واخرون، ٢٠٢٣)، بالإضافة إلى المقابلات مع بعض المتخصصين والاكاديميين في مجال مرحلة الطفولة المبكرة ومناهج وطرق تعليم الطفل للتعرف على المعايير المختلفة لاستبانة مفاهيم الامان الاجتماعي واختيار افضلها واكثرها مناسبة لطفل الروضة، وفي ضوء ما سبق تم استخلاص عدد من المفاهيم الرئيسية والسلوكيات الفرعية المتضمنة لها اللازمة لتنمية الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة وتضمينها في الاستبانة والذي تم التوافق عليه بعد عرضه على السادة المحكمين حيث تم تضمين محاور الاستبانة في خمسة محاور رئيسية تمثل المفاهيم الرئيسية للامان الاجتماعي وهي: (الامان النفسي والامان الاقتصادي والامان الصحي والامان الغذائي والامان البيئي)، وتم تضمين السلوكيات الفرعية لهذه المفاهيم المرد قياسها لدى طفل الروضة.

٢ - المقياس المصور لبعض مفاهيم الامان الاجتماعي:

تم تصميم مقياس مصور لتحديد بعض مفاهيم الامان الاجتماعي التي يمكن تتميتها من خلال التمثيل ولعب الادوار لدى طفل الروضة بهدف قياس مدى الوعي الاجتماعي لدى طفل الروضة من (٥-٦) سنوات على تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي المتضمنة بالمقياس ويتم ذلك من خلال ما يلي:

- استخدام المقياس كاختبار قبلي لمعرفة مدى توافر مفاهيم الامان الاجتماعي المختارة لدى اطفال الروضة (مجموعة البحث الضابطة والتجريبية).

- استخدام المقياس كاختبار بعدي لتقييم مدى تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي المختارة لدى اطفال الروضة (مجموعة البحث التجريبية بعد تقديم النشاط).

ونظرا لعدم قدرة الاطفال في مرحلة الطفولة المبكرة على القراءة والكتابة تم استخدام المقياس المصور وتطبيق الاختبار باللغة الشفوية العامة، وتمت مراعاة عند صياغة السؤال ان يكون مرتبطا بقياس مفهوم فرعي محدد وتكون المفردات واضحة ومناسبة لمستوى طفل الروضة مما يسير له فهمها واختيار الصورة المألوفة، وتضمن المقياس المصور عدد من المفردات المصورة الخاصة بقياس مفهوم فرعي محدد من مفاهيم الامان الاجتماعي ويندرج تحت كل سؤال صورة واحدة تحتها عدة عبارات يختار الطفل العبارة الصحيحة منها، ويبلغ عدد مفردات المقياس المصور (٢٦) مفردة كل مفردة تقيس مفهوما فرعيا محددا من مفاهيم الامان الاجتماعي المراد قياسها لدى طفل الروضة جدول (١)

جدول رقم (١) مفردات المقياس المصور موزعة على مفاهيم الامان
الاجتماعي الاساسية

م	مفاهيم الامان الاجتماعي الاساسية	عدد الاسئلة	ارقام الاسئلة
١	الامان النفسي	٨	٨-٧-٦-٥-٤-٣-٢-١
٢	الامان الاقتصادي	٤	١٢-١١-١٠-٩
٣	الامان الصحي	٤	١٦-١٥-١٤-١٣
٤	الامان الغذائي	٥	٢١-٢٠-١٩-١٨-١٧
٥	الامان البيئي	٥	٢٦-٢٥-٢٤-٢٣-٢٢

٣ - أنشطة التمثيل ولعب الادوار

تم استخدام أنشطة التمثيل ولعب الادوار في تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي، وتم بناء الأنشطة في ضوء الاهداف التالية:

أ- الاهداف المعرفية حيث يكون الطفل قادرا على أن:

- ينمي السلوكيات المرتبطة بمفاهيم الامان الاجتماعي (النفسي والاقتصادي والصحي والغذائي والبيئي).
- يكتسب السلوكيات والمهارات والعادات الاجتماعية السليمة.
- التدريب على حسن الاصغاء والاستماع الى حديث اقرانه باهتمام.
- يتعرف على عناصر الامان الاجتماعي ومكوناته.
- يكتشف الطفل انواع مختلفة من الخبرات والمهارات والقدرات الذاتية وكيفية تعزيز شخصيته من خلالها.
- يتعرف على ادوار اجتماعية مختلفة والقدرة على تمييزها وكيفية الاقتداء بها.

- يعرف اساسيات الفن التمثيلي ومعنى كلمة التمثيل ولعب الادوار وكيفية تقديمه.

ثانيا: الاهداف الوجدانية حيث يكون الطفل قادرا على أن:

- يلتزم بكل تعليمات وتوجيهات الباحثة في اثناء الانشطة.
- يعمل في فريق ويحترم ادوار الاخرين، ويلتزم بدوره في اثناء ممارسة الانشطة.
- يحقق ذاته ويثق بنفسه من خلال ممارسة الانشطة، ويحافظ على ادواته الشخصية.
- يشعر بالرضا والسعادة من خلال ممارسة الانشطة المتعلقة بالتمثيل ولعب الادوار.
- يقبل بايجابية على ممارسة الانشطة التمثيلية.
- يعبر عن وجهة نظره بحرية وادب في الانشطة المعروضة.
- تنمية جوانب الطلاقة والابداع والمرونة والاصالة والقدرة على حل المشكلات.
- يتخيل النهاية للعمل التمثيلي قبل انتهائه.

ثالثا: الاهداف المهارية حيث يكون الطفل قادرا على أن:

- تدريب الاطفال على مهارات التمثيل ولعب الادوار كفن اجتماعي متطور ومؤثر وجذاب يسهم في تنمية شخصية الطفل واكسابه المهارات الاجتماعية الفعالة.

- ينجز الاعمال والمهام المطلوبة منه في الوقت المحدد.
 - يلعب الادوار التي يقتنع بها والتي تؤثر في حياته.
 - يتقمص الشخصيات المحببة له والتي تمثل القدوة الحسنة.
 - يكتسب مهارات التعامل مع الاخرين والتفاعل الاجتماعي
 - يتعلم التحكم في مشاعره والتحكم في سلوكياته والتعبير عما يشعر به
- وفي نهاية الانشطة يجب ان يكون الطفل قادرا على أن:
- ان يتعرف الطفل على انواع الامان الاجتماعي.
 - ان يتدرب الطفل على توقيير الكبير واحترام الاخرين.
 - ان يتأكد الطفل من قدراته الذاتية ويعتمد على نفسه مما يزيد الثقة بالنفس.
 - ان يذكر الطفل عدم السماح للآخرين باللمسة الحلوة ويتعلم كيف يحمي نفسه.
 - ان يتعلم الطفل الممارسات الصحية السليمة مثل النظافة والاكل الصحي.
 - ان يقارن الطفل بين الاطعمة المفيدة والضارة وسلامة مصادر الغذاء ونظافتها.
 - ان يهتم الطفل بتناول الاغذية الصحية التي تحتوي على عناصر الهرم الغذائي.
 - يهتم الطفل بالتباعد بين الاقران للوقاية من الامراض ويدرك اهمية ارتداء الكمامة.

- ان يميز الطفل بين السلوك الاقتصادي المفيد للادخار والسلوك غير المفيد للاسرف واهمية الحفاظ على الممتلكات الخاصة والعامة.
- ان يدرك الطفل اهمية الحفاظ على البيئة الصحية النظيفة الخالية من التلوث.

- ان يتعلم الطفل اهمية الحفاظ على النباتات واهميتها لسلامة البيئة.

- ان يتعلم الطفل مخاطر التغير المناخي بشكل مبسط.

تجربة البحث (الاستطلاعية والاساسية):

(١) التجربة الاستطلاعية لمقياس الامان الاجتماعي المصور:

بعد اجراء التعديلات التي اقترحها المحكمون تم تطبيق المقياس على عينة من اطفال الروضة بلغ حجمها (٣٠) طفل وطفلة وهم (غير عينة البحث الاساسية) بروضة الشهيد احمد ابراهيم موافي المتميزة للغات التابعة لادارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية.

• تطبيق مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي المصور:

- ١- تم تطبيق المقياس بصورة فردية مع كل طفل مع توجيه التعليمات باللغة العامية البسيطة المناسبة لطفل الروضة.
- ٢- تجلس الباحثة امام الطفل وتعرض عليه الصورة مع مراعاة عرض كل صورة على حدة حتى لا يتم تشتيت انتباه الطفل لأكثر من صورة.
- ٣- ينفذ الطفل المطلوب من السؤال اذا كان وضع علامة (✓) امام الاختيار الصحيح.

٤- تم حساب زمن تطبيق المقياس على كل طفل وفقا لقدرات كل طفل ومدى انتباههم عند التطبيق.

أ - صدق التمايز (صدق المقارنات الطرفية):

استخدمت الباحثة طريقة صدق التمايز من خلال تطبيق مقياس الامان الاجتماعي المصور على عينة الدراسة الاستطلاعية وعددهم (٣٠) طفلا وطفلة من المستوى الاول لمرحلة رياض الاطفال، ثم تطبيق نفس الادوات على (٣٠ طفلا وطفلة) من المستوى الثاني لرياض الاطفال ثم حساب الفروق بين المجموعتين للتأكد من صدق الادوات في التقرييق بين معدل تطور مفاهيم الامان الاجتماعي بعمر (٥-٦) سنوات كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول (٢) حساب معامل صدق التمايز لقياس اختبار مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

$$N = 1 + 2 = 3$$

م	اسم المتغير	مجموعة اطفال (٥ سنوات)		مجموعة اطفال (٦ سنوات)		فرق المتوسطين	قيمة (ت) *
		س	ع±	س	ع±		
١	الامان النفسي	١,٤٦	٠,٥٠	١,٦٦	٠,٧٢	٠,٢٠	٢,٣٠
٢	الامان الاقتصادي	١,٢٥	٠,٤٥	١,٨٠	٠,٧٨	٠,٥٥	٢,٨٠
٣	الامان الصحي	١,٥٥	٠,٦٨	١,٧٥	٠,٧٥	٠,٢٠	٢,٣٠
٤	الامان الغذائي	١,٦٠	٠,٧١	١,٨٨	٠,٨٢	٠,٢٨	٢,٦٠
٥	الامان البيئي	١,٢٢	٠,٤٠	١,٧٢	٠,٧٤	٠,٥٠	٢,٤٥
٦	المجموع الكلي	٧,٠٨	١,٦٧	٨,٨١	١,٨٩	١,٧٣	٦,٧٩

$$* \text{ قيمة (ت) عند مستوى } (٠,٠٥) = ٢,٠٠$$

يتضح من الجدول (٢) ان قيمة معامل (ت) المحسوبة اكبر من قيمة معامل (ت) الجدولية مما يؤكد على وجود فروق بين مجموعة الاطفال ذات (٦) سنوات ومجموعة الاطفال ذات (٥) سنوات لصالح مجموعة الاطفال ذات (٦) سنوات في متغيرات مقياس الامان الاجتماعي.

ب - معامل ثبات الادوات:

تم حساب ثبات الادوات بطريقة الاعداد حيث طبقت الباحثة مقياس الامان الاجتماعي في الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤م) على عينة الدراسة الاستطلاعية قوامها (٣٠) طفلا وطفلة من اطفال المستوى الثاني لمرحلة رياض الاطفال بعد مرور اسبوع من التطبيق الاول في نفس التوقيت لتوحيد ظروف القياس قدر الامكان، ويوضح الجدول التالي نتائج حساب معامل الثبات للادوات.

جدول (٣) حساب معامل الثبات لقياس اختبار مفاهيم

الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

$$ن = ١ = ٢ = ٣٠$$

م	اسم المتغير	التطبيق الاول		التطبيق الثاني		قيمة (ر) *
		س	ع±	س	ع±	
١	الامان النفسي	١,٦٦	٠,٧٢	١,٦٨	٠,٧٣	٠,٩٢
٢	الامان الاقتصادي	١,٨٠	٠,٧٨	١,٨٥	٠,٨٠	٠,٨٥
٣	الامان الصحي	١,٧٥	٠,٧٥	١,٧٧	٠,٧٦	٠,٨٨
٤	الامان الغذائي	١,٨٨	٠,٨٢	١,٨٨	٠,٩١	٠,٨٩
٥	الامان البيئي	١,٧٢	٠,٧٤	١,٨٩	٠,٩٥	٠,٨٢
٦	المجموع الكلي	٨,٨١	١,٨٩	٩,٠٧	١,٢٢	٠,٨٥

* قيمة (ر) عند مستوى (٠,٠٥) = ٠,٣٤

يتضح من الجدول (٣) ان قيمة معاملات الثبات لمقياس الامان الاجتماعي تراوحت بين (٠,٨٢-٠,٩٢) وهي جميعها اكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) مما يؤكد على ثبات مقياس الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.

تجربة البحث الاساسية:

بعد الانتهاء من اعداد ادوات ومواد البحث والتأكد من ثباتها وصدقها وبعد الحصول على الموافقات من السادة المشرفين ومن مدير عام ادارة طلخا التعليمية على تطبيق ادوات البحث على اطفال روضة الشهيد احمد ابراهيم موافي المتميزة للغات التابعة لادارة طلخا التعليمية بمحافظة الدقهلية وعددهم (٣٠) طفلا وطفلة وفيما يلي عرض تفصيلي لاجراءات التجربة:

أ - اجراءات تنفيذ التجربة:

التطبيق القبلي لادوات البحث:

تم تطبيق مقياس الامان الاجتماعي على عينة البحث من المجموعتين الضابطة والتجريبية قبل تطبيق أنشطة التمثيل ولعب الادوار حيث تم ملاحظة كل طفل وطفلة على حدة لقياس ادائهم قبل عرض النشاط وبعد ملاحظة جميع الاطفال تم تفريغ البيانات وتسجيل النتائج في استمارة خاصة برصد درجات الاطفال في المقياس المصور، وذلك للتأكد من تجانس وتكافؤ المجموعتين حيث تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات اطفال المجموعة الضابطة والمتوسط الحسابي لدرجات اطفال المجموعة التجريبية لمقياس الامان الاجتماعي المصور كما هو موضح بالخطوات التالية:

تجانس عينة البحث:

تم التأكد من اعتدالية توزيع عينة البحث في متغيرات ضبط العينة قبل تطبيق نشاط التمثيل ولعب الادوار من خلال قياس وتطبيق مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي المصور معهم في المتغيرات الاساسية (الامان النفسي والاقتصادي والصحي والغذائي والبيئي) كما يتضح من الجدول التالي:

جدول (٤) اعتدالية توزيع عينة البحث من اطفال الروضة في المتغيرات الاساسية لمفاهيم الامان الاجتماعي

ن = ٦٠

م	اسم المتغير	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
١	الامان النفسي	١,٦٧	٢	١,٠٣	٠,٤٠
٢	الامان الاقتصادي	١,٨٣	٢	١,١٢	٠,٤٥
٣	الامان الصحي	١,٧٦	٢	٠,٨٨	٠,٣٣
٤	الامان الغذائي	١,٨٨	٢	٠,٧٠	٠,٣٠
٥	الامان البيئي	١,٨١	٢	١,٠٥	٠,٤٢
٦	المجموع الكلي	٨,٩٤	٨,٥٠	٠,٩٥	٠,٣٨

يتضح من الجدول (٤) ان جميع قيم معاملات الالتواء ترواحت ما بين (٠,٣٠-٠,٤٥) وهى جميعها اقل من ($3 \pm$) مما يؤكد ان العينة متجانسة في المتغيرات الاساسية (الامان النفسي والاقتصادي والصحي والغذائي والبيئي).

حساب تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية:

تم التأكد من تكافؤ المجموعتين (التجريبية والضابطة) في المتغيرات الاساسية كما هو موضح في الجدول التالي:

طبقت الباحثة مقياس الامان الاجتماعي المصور مع المجموعتين (الضابطة والتجريبية) وللتحقق من تكافؤ المجموعتين من حيث المفاهيم الرئيسية لمقياس مفاهيم الامان الاجتماعي (الامان النفسي والاقتصادي والصحي والغذائي والبيئي) يوضح الجدول التالي مدى تكافؤ المجموعتين في تلك المتغيرات.

جدول (٥) حساب معامل التكافؤ للمجموعتين (الضابطة والتجريبية) في المتغيرات الاساسية

$$٦٠ = ٢ن + ١$$

م	اسم المتغير	المجموعة الضابطة		المجموعة لتجريبية		فرق المتوسطين	قيمة (ت) *
		س	ع±	س	ع±		
١	الامان النفسي	١,٠٥	١,٠٧	١,٥٠	٠,٧٠	٠,٤٥	١,٤٠
٢	الامان الاقتصادي	٠,٨٧	١,١٥	٠,٩٨	٠,٧٥	٠,١١	٠,٤٠
٣	الامان الصحي	١,٢٥	٠,٨٨	١,٨٠	٠,٨٢	٠,٥٥	١,٤٨
٤	الامان الغذائي	١,٧٣	٠,٩١	١,٨٤	٠,٨٢	٠,١١	٠,٤٠
٥	الامان البيئي	١,٥٣	٠,٦٥	١,٧٥	٠,٦٥	٠,٢٢	١,٢٣
٦	المجموع الكلي	٦,٤٣	٠,٩٣	٧,٨٧	٠,٧٥	١,٤٤	٠,٩٨

* قيمة (ت) عند مستوى (٠,٠٥) = ٢,٠٠

يتضح من الجدول (٥) ان قيمة معامل (ت) المحسوبة اقل من قيمة معامل (ت) الجدولية مما يؤكد على عدم وجود فروق دالة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات الاساسية قيد البحث.

ب - تطبيق أنشطة التمثيل ولعب الأدوار على اطفال الروضة:

تم تطبيق الأنشطة على اطفال المجموعة التجريبية في الفصل الدراسي الاول من العام الدراسي (٢٠٢٣/٢٠٢٤م) وقد تضمنت الأنشطة (٢٦) نشاطا على مدى شهر بواقع ٤ أنشطة اسبوعيا واشتمل كل نشاط على فكرة جديدة تعمل على تحفيز العقل واثراء الخيال لدى اطفال الروضة واكسابهم المهارات والخبرات الجديدة ومفاهيم الامان الاجتماعي بما يتناسب مع اعمارهم مع التأكيد على القواعد الاساسية لكل نشاط وتكرارها قبل البدء فيه.

التطبيق البعدي لادوات ومواد البحث:

- بعد الانتهاء من التجربة تم تطبيق مقياس الامان الاجتماعي المصور مع الاطفال لمعرفة مستوى تقدم الاطفال في مفاهيم الامان الاجتماعي.
- تم تصحيح مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي وفق مفتاح التصحيح من اجل المعالجة الاحصائية.
- تم رصد النتائج وتفسيرها ومناقشتها.
- التوصل الى التوصيات والمقترحات الخاصة بالبحث.

نتائج البحث:**١ - اختبار صحة الفرض الأول:**

ينص الفرض الأول على: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي

لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي، وقد تم حساب قيمة (ت) ودالاتها الاحصائية عند مستوى (٠,٠٥) كما يوضحه الجدول (٦).

جدول (٦) حساب قيمة فروق (ت) ودالاتها الاحصائية بين متوسطي درجات المجموعة الضابطة في التطبيقين (القبلي والبعدي) في مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

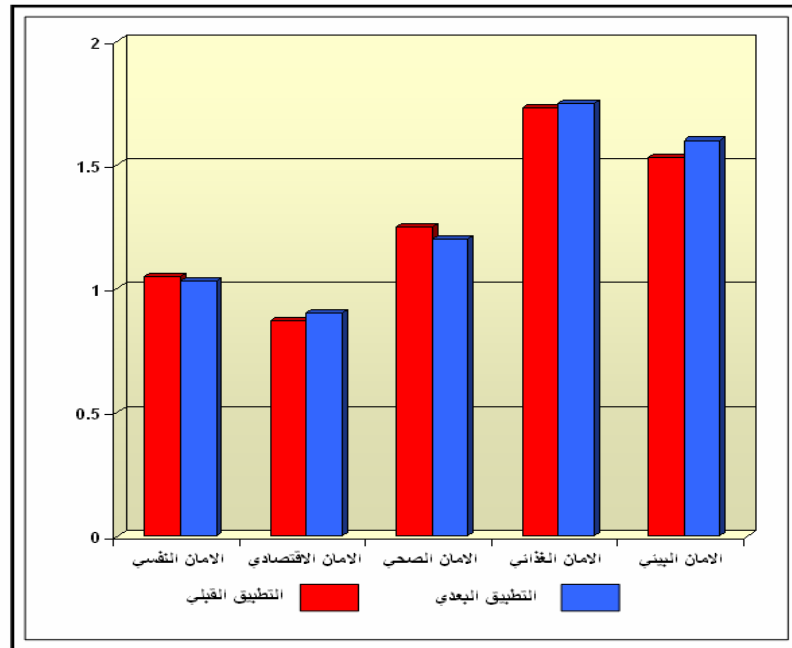
$$٣٠ = ٢ن = ١ن$$

م	اسم المتغير	التطبيق القبلي		التطبيق البعدي		فرق المتوسطين	قيمة (ت)*
		س	ع±	س	ع±		
١	الامان النفسي	١,٠٥	١,٠٧	١,٠٣	١,٠٨	٠,٠٣	٠,١٢
٢	الامان الاقتصادي	٠,٨٧	١,١٥	٠,٩٠	١,٢٠	٠,٠٣	٠,١٢
٣	الامان الصحي	١,٢٥	٠,٨٨	١,٢٠	٠,٨٠	٠,٠٥	٠,١٥
٤	الامان الغذائي	١,٧٣	٠,٩١	١,٧٥	٠,٩٥	٠,٠٢	٠,١٠
٥	الامان البيئي	١,٥٣	٠,٦٥	١,٦٠	٠,٦٥	٠,٧٠	٠,٣٣
٦	المجموع الكلي	٦,٤٣	٠,٩٣	٦,٤٨	٠,٩٥	٠,٠٥	٠,١٥

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٢,٠٠

يتضح من الجدول رقم (٦) ان قيمة معامل (ت) المحسوبة اقل من القيمة الجدولية مما يشير الى وجود فروق غير دالة احصائيا بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في متغيرات مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.

ويوضح الشكل (٢) الفرق بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي في مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.



شكل (٢) التمثيل البياني للفرق بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي في مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

يتضح من الجدول (٦) والشكل (٢) ان جميع معاملات (ت) المحسوبة تراوحت بين (٠,١٠ - ٠,٣٣)، وهي جميعها اقل من قيمة (ت) الجدولية (٢,٠٠) عند مستوى (٠,٠٥) مما يؤكد على وجود فروق غير دالة احصائياً بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في متغيرات الامان الاجتماعي (الامان النفسي والامان الاقتصادي والامان الصحي والامان الغذائي والامان البيئي).

ويتضح مما سبق قبول الفرض الاول جزئياً بانه توجد فروق غير دالة ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في

التطبيقات القبلية والبعدية لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.

٢ - اختبار صحة الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدى لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح التطبيق البعدى ، وقد تم حساب قيمة (ت) ودلالاتها الاحصائية عند مستوى (٠,٠٥) كما يوضحه الجدول رقم (٧).

جدول رقم (٧) حساب قيمة فروق (ت) ودلالاتها الاحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيقين (القبلي والبعدى) في مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

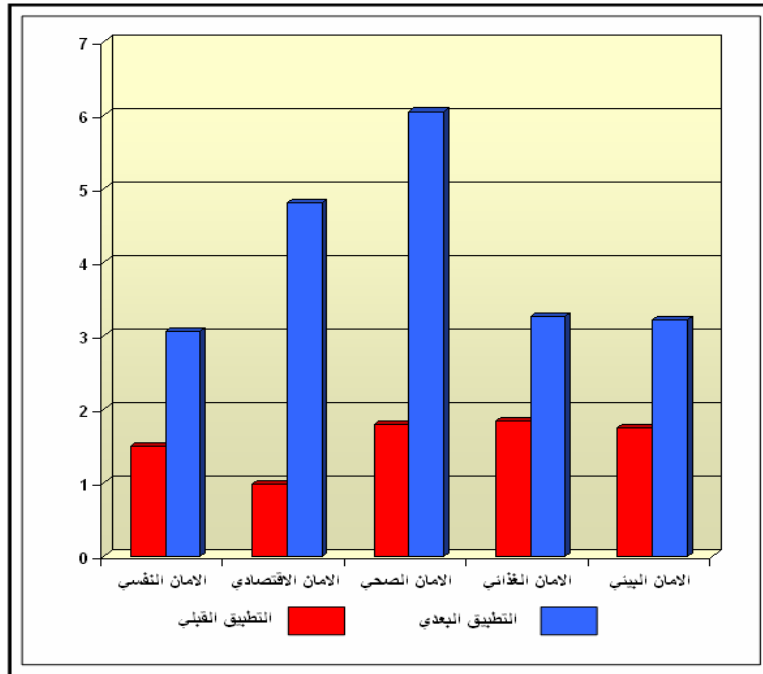
$$ن١ = ن٢ = ٣٠$$

م	اسم المتغير	التطبيق القبلي		التطبيق البعدى		فرق المتوسطين	قيمة (ت)*
		س	ع±	س	ع±		
١	الامان النفسي	١,٥٠	٠,٧٠	٣,٠٦	١,٧٨	١,٥٦	٩,٥٠
٢	الامان الاقتصادي	٠,٩٨	٠,٧٥	٤,٨١	١,٩٢	٣,٨٣	١٣,٠٥
٣	الامان الصحي	١,٨٠	٠,٨٢	٦,٠٥	١,٢٥	٤,٢٥	١٥,٣٣
٤	الامان الغذائي	١,٨٤	٠,٨٢	٣,٢٦	١,١٧	١,٤٢	٩,٦٠
٥	الامان البيئي	١,٧٥	٠,٦٥	٣,٢٢	١,١٥	١,٤٧	٩,٦٥
٦	المجموع الكلي	٧,٨٧	٠,٧٥	٢٠,٤٠	١,٤٥	١٢,٥٣	١٨,٨٠

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٢,٠٠

يتضح من الجدول رقم (٧) ان قيمة معامل (ت) المحسوبة اكبر من القيمة الجدولية مما يشير الى وجود نمو في اختبار مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة في المجموعة التجريبية.

ويوضح الشكل (٣) الفرق بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدى في مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.



شكل (٣) التمثيل البياني للفرق بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدى في مقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

يتضح من الجدول (٧) والشكل (٣) ان جميع معاملات (ت) المحسوبة تراوحت بين (٩,٥٠-١٥,٣٣)، وهى جميعها اكبر من قيمة (ت) الجدولية (٢,٠٠) عند مستوى (٠,٠٥) مما يؤكد على وجود فروق دالة احصائية بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات الامان الاجتماعي (الامان النفسي والامان الاقتصادي والامان الصحي والامان الغذائي والامان البيئي).

ويتضح مما سبق قبول الفرض الثاني بانه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح التطبيق البعدي.

٣ - اختبار صحة الفرض الثالث:

ينص الفرض الثالث على: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح المجموعة التجريبية ، وقد تم حساب قيمة (ت) ودالاتها الاحصائية عند مستوى (٠,٠٥) كما يوضحه الجدول رقم (٨).

جدول رقم (٨) حساب قيمة فروق (ت) ودلالاتها الاحصائية بين متوسطي درجات الاطفال في كل من المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

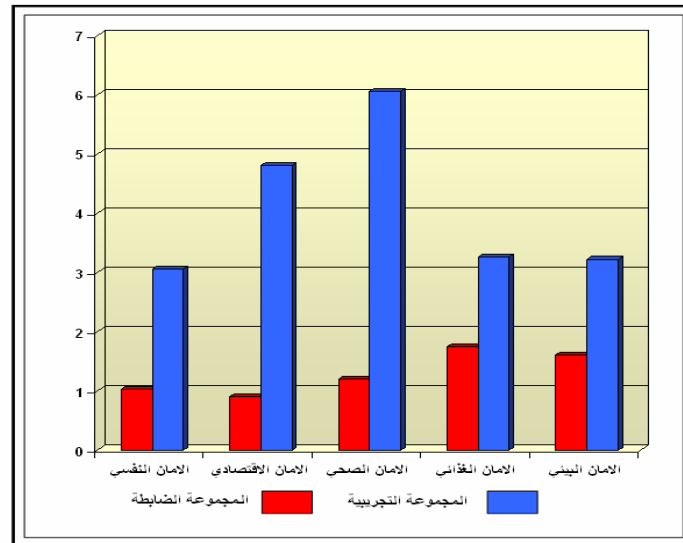
$$ن١ = ن٢ = ٣٠$$

م	اسم المتغير	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		فرق المتوسطين	قيمة (ت) *
		س	ع±	س	ع±		
١	الامان النفسي	١,٠٣	١,٠٨	٣,٠٦	١,٧٨	٢,٠٣	١٠,٠١
٢	الامان الاقتصادي	٠,٩٠	١,٢٠	٤,٨١	١,٩٢	٣,٩١	١٢,٩٠
٣	الامان الصحي	١,٢٠	٠,٨٠	٦,٠٥	١,٢٥	٤,٨٥	١٥,٠٢
٤	الامان الغذائي	١,٧٥	٠,٩٥	٣,٢٦	١,١٧	١,٥١	٨,٤٤
٥	الامان البيئي	١,٦٠	٠,٦٥	٣,٢٢	١,١٥	١,٦٢	٩,٣٣
٦	المجموع الكلي	٦,٤٨	٠,٩٥	٢٠,٤٠	١,٤٥	١٣,٩٢	٢٢,٤٠

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٢,٠٠

يتضح من الجدول رقم (٨) ان قيمة معامل (ت) المحسوبة اكبر من القيمة الجدولية مما يشير الى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات الاطفال في المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة لصالح المجموعة التجريبية، ويؤكد ذلك تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة بعد استخدام انشطة التمثيل ولعب الادوار.

ويوضح الشكل (٤) الفرق بين متوسطي درجات اطفال في المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي في اختبار مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.



شكل (٤) التمثيل البياني للفرق بين متوسطي درجات اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة

يتضح من الجدول (٨) والشكل (٤) ان جميع معاملات (ت) المحسوبة تراوحت بين (٨,٤٤-١٢,٩٠)، وهى جميعها اكبر من قيمة (ت) الجدولية (٢,٠٠) عند مستوى (٠,٠٥) مما يؤكد على وجود فروق دالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مفاهيم الامان الاجتماعي (الامان النفسي والامان الاقتصادي والامان الصحي والامان الغذائي والامان البيئي).

ويتضح مما سبق قبول الفرض الثالث بانه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في

التطبيق البعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح المجموعة التجريبية.

ثانيا - مناقشة نتائج البحث:

أوضحت نتائج البحث صحة الفرض الاول جزئيا الذي ينص على:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي

وصحة الفرض الثاني الذي ينص على:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح التطبيق البعدي

وصحة الفرض الثالث الذي ينص على:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح المجموعة التجريبية.

وتتفق هذه النتائج مع بعض الدراسات السابقة التي نمت مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة ولكن بطرق تدريسية مختلفة مثل (دراسة عبدالله المجالي، ٢٠١٨) التي استخدمت الانشطة الغنائي، ودراسة (جيهان عبد العليم، ٢٠٢٢) التي استخدمت الواقع المعزز.

أوضحت نتائج فروض البحث تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي مما يشير الى فعالية التمثيل ولعب الادوار في تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي ويرجع ذلك الى عدة اسباب منها:

- الاثر الايجابي لمحاور البحث وتفوق الاطفال في المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مفاهيم الامان الاجتماعي التي تناولت عدد من المفاهيم الاساسية وهي (٥) محاور شملت (الامان النفسي والامان الاقتصادي والامان الصحي والامان الغذائي والامان البيئي) وتضمن كل محور مجموعة من المفاهيم الفرعية التي تتناسب مع المرحلة العمرية لطفل الروضة (٥-٦) سنوات.

- تم تقديم المفاهيم الفرعية للامان الاجتماعي من خلال أنشطة التمثيل ولعب الادوار مما كان له الاثر الواضح في تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة وهذا يتفق مع العديد من الدراسات التي اشارت الى فعالية التمثيل ولعب الادوار في تنمية المفاهيم الاجتماعية مثل دراسة (شيماء على، ٢٠١٣) ودراسة (هالة يحيى واخرون، ٢٠١٦) ودراسة (دارين أبو علي، ٢٠١٩) ودراسة (يوسف يوسف، ٢٠٢٠)، ودراسة (مازن الشوابكة، ٢٠٢١) ودراسة (عبير القناوي، ٢٠٢٢) ودراسة (عاطف زغلول واخرون، ٢٠٢٢)، ودراسة (وفاء عز الدين، ٢٠٢٣) ودراسة (ايمان احمد، ٢٠٢٣).

- اتاحت أنشطة التمثيل ولعب الادوار الفرصة كاملة لكل طفل للاختبار والاكتشاف والتجريب والممارسة واكتساب مفاهيم الامان الاجتماعي

الاساسية والمتضمنة مفاهيم الامان النفسي والامان الاقتصادي والامان الصحي والامان الغذائي والامان البيئي من خلال ممارسة أنشطة التمثيل ولعب الادوار ومشاهدتها في ظل مناخ من البهجة والمرح مما ساعد في سرعة تجاوب الاطفال في المجموعة التجريبية مع الأنشطة المقدمة ومشاركتهم الفعالة معها.

- إتاحة الفرصة الكافية لكل طفل في المجموعة التجريبية للاندماج والتعايش مع أنشطة التمثيل ولعب الادوار المقدمة وفقا لقدرات كل كفل وامكانياته ودرجة اهتمامه ومشاركته في جميع الأنشطة المقدمة القائمة على التمثيل ولعب الادوار بشكل يخدم تحقيق الهدف من الأنشطة التربوية.

- مراعاة أنشطة التمثيل ولعب الادوار المقدمة لمستوى النمو المعرفي والوجداني والمهاري للاطفال في مرحلة الروضة (٥-٦) سنوات لتنمية مفاهيم الامان الاجتماعي الاساسية والفرعية ويتفق ذلك مع العديد من الدراسات التي اشارت الى اهمية تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي مثل دراسة (اسماء احمد، ٢٠٢١)، وتنمية مفاهيم الامان النفسي مثل دراسة (نيبال عطية ورشا منصور، ٢٠١٧) ودراسة (اسامة حسين، ٢٠٢٢) ودراسة (بدر الخالدي، ٢٠٢٢)، وتنمية مفاهيم الامان الصحي والغذائي مثل دراسات (راندا الديب وإكرام الجندي، ٢٠١٢) و(سعيد علي، ٢٠٢٠) و(صفاء عثمان، ٢٠٢١)، وتنمية مفاهيم الامان الاقتصادي والبيئي مثل دراسات: (عبدالكريم أبو جاموس وعائدة ذيب، ٢٠١٦) و(امانى البيار، ٢٠١٩) و(زينب الصفتي، ٢٠٢٠) و(ولاء هيبية، ٢٠٢١) و(عبير منسي، ٢٠٢١).

- تنظيم سير أنشطة التمثيل ولعب الأدوار في المحاور الخمسة (النفسي والاقتصادي والصحي والغذائي والبيئي) بشكل متسلسل ومترابط فيما بينها سواء داخل المحور الواحد أو بين جميع المحاور الخمسة مما اكسب الأطفال في المجموعة التجريبية الحماس والثقة والاندماج والارتباط بالمنظومة المتكاملة لمفاهيم الأمان الاجتماعي بطريقة شيقة وممتعة وجذابة.
- تعلم الأطفال في المجموعة التجريبية لمفاهيم الأمان الاجتماعي نظرا لتوفر المقومات والمناخ العام المناسب لتنفيذ أنشطة التمثيل ولعب الأدوار وتطبيق المقياس المصور القبلي والبعدي مع الأطفال بسبب توفر المساحة المكانية والزمانية الكافية لاتمام تطبيق كافة الأنشطة وسيادة روح التعاون والنقاش والتفاعل الاجتماعي البناء بين الأطفال والباحثة مما اسهم في تفوق أطفال المجموعة التجريبية في اكتساب مفاهيم الأمان الاجتماعي على أطفال المجموعة الضابطة.
- الدعم النفسي الذي حصل عليه كل طفل عند القيام بممارسة الأنشطة والمشاركة فيها من خلال التحفيز المعنوي عن طريق التصفيق أو الترييت أو من خلال التحفيز المادي عن طريق تقديم البسكويت أو البالونات مما شجع الأطفال على المشاركة في الأنشطة المقدمة واضفى جوا من المرح والسرور على الأطفال في عينة الدراسة.
- التغذية الراجعة التي حصل عليها الأطفال في المجموعة التجريبية في نهاية كل نشاط من التمثيل ولعب الأدوار مما ساعد في تنمية مفاهيم الأمان الاجتماعي لدى عينة الدراسة من الأطفال الروضة.

الاستنتاجات والاستخلاصات

اثبت البحث الحالي صحة الفروض التالية حيث جاءت النتائج كما يلي:

١- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة الضابطة في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي.

٢- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح التطبيق البعدي.

٣- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات اطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس تنمية بعض مفاهيم الامان الاجتماعي بعد استخدام التمثيل ولعب الادوار لصالح المجموعة التجريبية.

وبناء على النتائج السابقة توصل البحث الى الاستخلاصات التالية:

١- اثبتت انشطة التمثيل ولعب الادوار فاعلية واضحة كعامل مساعد مهم في اكساب اطفال الروضة مفاهيم الامان الاجتماعي (النفسية والاقتصادية والصحية والغذائية والبيئية) بسبب طبيعة الانشطة التي تتناسب مع المرحلة العمرية لاطفال الروضة وقدراتهم وميولهم واهتماماتهم.

٢- تفوق اطفال المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي عن التطبيق القبلي في اكتساب مفاهيم الامان الاجتماعي باستخدام التمثيل ولعب الادوار.

٣- الدور الايجابي والفعال للتمثيل ولعب الادوار في تنمية مفاهيم الامان الاجتماعي لدى طفل الروضة.

التوصيات:

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي:

- ١- التوسع في تطبيق أنشطة التمثيل ولعب الادوار في رياض الاطفال لما لها من اثار ايجابية على تنمية السلوكيات الصحيحة للطفل بطريقة جذابة وشيقة تتناسب مع المرحلة العمرية لطفل الروضة.
- ٢- تضمين مفاهيم الامان الاجتماعي الفرعية (النفسية والاقتصادية والصحية والغذائية والبيئية) في المناهج الدراسية
- ٣- التحول من اسلوب السرد والتلقين في تدريس المعرفة التربوية والمهارات الاجتماعية لطفل الروضة الى الاساليب الحديثة القائمة على المشاركة والنقاش والممارسة الفعلية
- ٤- اعداد البرامج الاعلامية التي تهتم بنشر مفاهيم الامان الاجتماعي للاطفال في مرحلة الطفولة المبكرة بطرق تتناسب مع المرحلة العمرية لطفل الروضة.
- ٥- عقد دورات تدريبية للمعلمات في مرحلة الطفولة المبكرة على استخدام ادوات وأنشطة التمثيل ولعب الادوار في اكساب طفل الروضة المهارات الحياتية والمعارف التربوية.
- ٦- الاستفادة من نتائج البحث في تطبيق أنشطة التمثيل ولعب الادوار مع الاطفال في مسرح الطفل وقصور الثقافة.

البحوث المقترحة:

- ١- فاعلية برنامج قائم على القصص الحركية في تنمية الوعي البيئي بمخاطر التغيرات المناخية لدى طفل الروضة.
- ٢- تصميم برنامج قائم على أنشطة التمثيل ولعب الادوار في اكساب طفل الروضة قيم الانتماء الوطني.
- ٣- استخدام التمثيل التفاعلي (اونلاين) في اكتساب مهارات التفاعل الرقمي لطفل الروضة.
- ٤- دور استراتيجية التمثيل ولعب الادوار في تنمية مفاهيم الحماية من التحرش الجنسي لدى طفل الروضة.
- ٥- دور استراتيجية التمثيل ولعب الادوار في تنمية مفاهيم الصحة النفسية لدى طفل الروضة.

قائمة المراجع

أولا - المراجع العربية:

- ابتسام سلطان عبدالحميد احمد (٢٠١٨): فاعلية استراتيجية البيت الدائري في تنمية بعض مفاهيم التربية الغذائية لدى اطفال مرحلة ما قبل المدرسة، المجلة العلمية لكلية التربية، جامعة اسيوط، المجلد ٣٤، العدد ١.
- احلام هواري ويحي بشلاغم (٢٠٢٠): مستوى الشعور بالامن النفسي في ظل بعض المتغيرات دراسة ميدانية على طلبة جامعة تلمسان، مجلة العلوم النفسية والتربوية، المجلد ٣، العدد ٦.
- احمد السيد عبدالحميد الباز (٢٠٢١): تصور لبرنامج أغاني تربوية لتوعية طفل الروضة بجائحة كورونا المستجدة، مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية، جامعة المنيا، العدد ٣٤.
- احمد رمضان السيد، وآخرون (٢٠١٤): فاعلية وحدة مقترحة في الدراسات الاجتماعية قائمة على استراتيجية لعب الادوار لتلاميذ الصف السادس الابتدائي في تنمية ابعاد الوعي الاجتماعي، مجلة كلية التربية، جامعة طنطا، العدد ٣، الجزء ١.
- احمد فايز (٢٠١٣): عادات صحية تضر اكثر ما تتفع مثل تنظيف اسنانك بعد كل وجبة، مجلة وصلة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، العدد ٨.

- أزهار علوان كشاش وأمان عبدالواحد اسكندر (٢٠٢١): استراتيجية الأركان التعليمية وأثرها في تنمية المفاهيم الحياتية لرياض الأطفال، مجلة العلوم التربوية والنفسية، العدد ١٤٥.
- اسميا غصن حسين العظامات (٢٠١٥): دور الاقتصاد الاسلامي في تحقيق الامن الاجتماعي دراسة تحليلية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ال البيت، عمان
- اكرام حمودة الجندي وريمان عبدالحى شلبي (٢٠١٩): فاعلية بعض الممارسات الاقتصادية لتهيئة طفل الروضة للتفكير بعقلية اقتصادية صغير في ضوء بعض التحديات الاقتصادية الراهنة، المجلة التربوية، العدد ٦٤.
- النمشي بشير الرويلي (٢٠١٩): فعالية برنامج ارشاد جمعي مستند الى لعب الادوار في تخفيض العدوانية والنشاط الزائد لدى طلبة المرحلة الابتدائية في محافظة طريف، المجلة الالكترونية الشاملة متعددة المعرفة لنشر الابحاث العلمية والتربوية، العدد ٩.
- امانى عبدالمنعم البيار (٢٠١٩): دور التعلم التعاوني في تنمية الوعي البيئي لدى طفل الروضة، مجلة الطفولة، العدد ٣٢.
- اميرة محروس محمود محروس (٢٠٢١): اثر استخدام الالعاب الشعبية لتنمية بعض المهارات الحركية الاساسية والوعي بالجسم لطفل الروضة في ظل مستجدات جائحة كورونا، مجلة دراسات في الطفولة والتربية، جامعة اسيوط، العدد ١٩.

- اياد كاظم السلامي (٢٠١٨): اليات توظيف مسرحية المناهج للنصوص القصصية في مادة القراءة العربية، مجلة نابو للدراسات والبحوث، العدد ٢١.
- جنات عبدالغني البكاتوشي (٢٠١٣): مشكلات الكلام واللجنة، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
- جوخة محمد سليم الصوافية (٢٠١٥): فاعلية برنامج تدريبي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى عينة من اطفال ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية والدراسات الانسانية، جامعة تروى، عمان.
- حسين باسم عبدالامير (٢٠١٩): الامن الانساني وعلاقته بالتنمية البشرية وحقوق الانسان، مجلة اهل البيت، العدد ٢٤
- حنان شوقي عبد المعز محمد (٢٠١٢): استخدام النشاط التمثيلي ولعب الادوار لتنمية مهارات التفكير العلمي لدى اطفال الروضة بالمملكة العربية السعودية، مجلة دراسات عربية في التربية وعلوم النفس، العدد ٢٣، الجزء ٢.
- دارين حسن أبو علي (٢٠١٩): أثر استخدام أسلوب تدريسي قائم على رواية القصص والرسم في إكساب طلبة الروضة القيم الإنسانية والاجتماعية في لواء وادي السير، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط، عمان.

- راندا مصطفى الديب وإكرام حمودة الجندي (٢٠١٢): وعي الامهات ببعض العادات الغذائية السليمة وعلاقته بالصحة الغذائية عند طفل الروضة، مجلة الطفولة والتربية، جامعة الإسكندرية، المجلد ٤، العدد ١٢.
- رشا الجندي (٢٠١٠): تنمية المهارات الحياتية لطفل الروضة، دار الجامعة الجديدة، الاسكندرية.
- زيد الهويدي (٢٠١٢): الالعب التربوية استراتيجية تنمية التفكير، دار الكتاب الجامعي، الامارات العربية المتحدة.
- زين محمد شحاتة، سهير عبدالحميد عثمان، ومها فريد عبدالرحيم (٢٠٢٠): فاعلية برنامج في النشاط التمثيلي لتنمية بعض مهارات الاستماع في اللغة العربية لدى اطفال الروضة، مجلة التربية وثقافة الطفل، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة المنيا، المجلد ١٦، العدد ١.
- زينب محمد سلامة عمر علي الصفتي (٢٠٢٠): ضعف مستوى الوعي البيئي وعلاقته بالسلوك المشكل لدى أطفال الروضة، مجلة بحوث ودراسات الطفولة، جامعة بني سويف، المجلد ٢، العدد ٤.
- سعيد عبدالمعز علي (٢٠١٩): تصميم برنامج قائم على المدخل الوظيفي لتنمية سلوكيات الأمان والسلامة والمفاهيم اللغوية المرتبطة بها لدى طفل الروضة، مجلة الطفولة والتربية، جامعة الإسكندرية، المجلد ١١، العدد ٣٨.

- سماح فاروق الاشقر (٢٠١٥): برنامج مقترح في ضوء التعلم المدمج لتنمية الوعي الغذائي للطالبة المعلمة بكلية البنات، مجلة التربية العلمية، المجلد ٨، العدد ٥.
- سماح محمد عبدالله السيد (٢٠١٧): فعالية برنامج قائم على استراتيجيات لعب الادوار في تنمية مهارات التعبير الشفهي لدى طفل الروضة، المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة المنصورة، المجلد ٣، العدد ٤.
- سميرة سليمان الحافي (٢٠١٣): اثر توظيف الالعاب التعليمية في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى اطفال الرياض بعمر ٥-٦ سنوات في محافظات غزة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الاسلامية، غزة.
- سولاف ابو الفتح الحمرأوي (٢٠٢٠): اتجاهات معلمات رياض الاطفال نحو متحف الطفل في ضوء ثقافتهم المتحفية، مجلة الطفولة والتربية، العدد ٤٣.
- شيرين محمد احمد دسوقي، ومنى جابر رضوان، وشيماء مصطفى ابراهيم خضير (٢٠٢٢): فعالية استخدام اللعب الارشادي في خفض مظاهر الاغتراب الاجتماعي لدى اطفال ما قبل المدرسة المحرومين من الرعاية الاسرية، المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة بورسعيد، العدد ٢٣.

- شيماء محمد عبد الستار على (٢٠١٣): فاعلية القصة الحركية في إكساب طفل الروضة بعض المفاهيم المرتبطة بالممارسات الإجتماعية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية رياض الاطفال، جامعة القاهرة.
- صفاء محمد عثمان (٢٠٢١): فاعلية الانشطة اللمسية الحسية في تنمية بعض مفاهيم الامان الصحي والجسمي لدى الاطفال المعاقين بصريا، مجلة التربية وثقافة الطفل، جامعة المنيا، المجلد ١٧، العدد ١.
- عادل عبدالصمد (٢٠١٩): دور المؤسسات في تحقيق الأمن الاجتماعي مؤسسة دار الهلال نموذجا، الموسوعة الجزائرية للدراسات السياسية والاستراتيجية، العدد ٢٥٥.
- عبدالحميد حسين، وعبدالحميد شاهين (٢٠١٠): استراتيجيات التدريس واستراتيجيات التعلم وانماط العلم، مطابع جامعة الاسكندرية.
- عبدالغني محمد اسماعيل العمراني (٢٠١٣): ادارة رياض الاطفال، صنعاء، دار الكتاب الجامعي.
- عبير محمود فهمي منسي ومي محمد مصطفى مسلم، مي محمد مصطفى، وإيمان جمال فكري (٢٠٢١): برنامج إلكتروني لتنمية الثقافة الصحية لدى طفل الروضة، المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة بورسعيد، العدد ١٨.
- عدنان مرجي (٢٠٢٣): نموذج لعب الأدوار، مجلة منهل الثقافة التربوية، <https://www.manhal.net/art/s/12193>

- على عبدالنواب محمد عثمان (٢٠١٦): دور رياض الأطفال في توعية طفل الروضة بمفاهيم الثقافة الصحية من وجهة نظر المعلمات وأمهات الأطفال في ضوء بعض المتغيرات، مجلة التربية، جامعة الأزهر، العدد ١٦٩.
- لقوقي الهاشمي (٢٠١٦): فاعلية برنامج مقترح في الألعاب التربوية لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى اطفال التربية التحضيرية بمدينة ورقلة الجزائر، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد ٢٤.
- ماجدة هاشم بخيت، ومحمود على عبد المعطي، ووفاء ماهر عطية، وفاطمة كمال فرغلي (٢٠٢٢): اثر برنامج قائم على مسرح العرائس لتنمية وعلى طفل الروضة بنماذج من اعلام ادب الطفل في مصر، مجلة دراسات في الطفولة والتربية، جامعة اسيوط، العدد ٢٠.
- محمد سلطان السلطان (٢٠١٦): دراسة تقييمية لاساليب التدريب التي يطبقها المشرفون التربويون للتدريب التربوي، مركز تدريب القيادات التربوية، جامعة الملك سعود.
- محمد متولي قنديل (٢٠١٠): قيم الانتماء ودور المعرفة التربوية في غرسها لدى الاطفال الصغار، المؤتمر العلمي الثاني عشر حال المعرفة التربوية المعاصرة - مصر أنموذجاً، كلية التربية، جامعة طنطا.
- مروة الحسيني محمد توفيق (٢٠٢١): اثر التمثيل الدرامي للنصوص الادبية في تنمية بعض مهارات الخيال الابداعي لطفل الروضة، مجلة الطفولة والتربية، العدد ٤٦.

- معاوية محمود ابوغزال (٢٠١١): النمو الانفعالي والاجتماعي من الرضاعة الى المراهقة، دار عالم الكتب الحديث، القاهرة.
- منار شحاتة محمود أمين (٢٠١٨): فعالية برنامج إرشادى أسرى لتعديل بعض عادات التفكير الخرافى فى تحسين الأمن النفسى لأطفال الروضة، مجلة الطفولة والتربية، جامعة الإسكندرية، المجلد ١٠، العدد ٣٦.
- منى حسين الدهان واية الله معتز السحراوي وسلوى احمد رشدي (٢٠١١): فاعلية برنامج للتعبير الابتكاري في تحسين اضطراب الانتباه والامن النفسي لدى الطفل ذوي الاعاقة العقلية المساء اليه انفعاليا والمهمل، مجلة الارشاد النفسي، جامعة عين شمس، العدد ٢٨.
- موفق كروم (٢٠١٧): البنية العاملية لاختبار المهارات الاجتماعية وعلاقتها ببعض المتغيرات الشخصية لدى طفل الروضة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة وهران.
- ميس خليل عودة (٢٠٢٠): الامن الاجتماعي ودوره في الحد من ظاهرة المخدرات قراءة في رواية لا تنس الهدد - فؤاد حجازي، مجلة لغة الكلام، المجلد ٦، العدد ١.
- نجلاء السيد على الزهار، نهى حسين عابدين عطا الفضيل، سامية مختار محمد شهبو (٢٠٢١): فعالية برنامج قائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية بعض المفاهيم الدينية لدى عينة من اطفال الروضة، مجلة دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، المجلد ٢٤، العدد ٩٢.

- نصر محمد مقابلة وعبدالله احمد بطاح (٢٠١٥): اثر استراتيجيات لعب الدور في تحسين بعض مهارات التحدث لدى طلاب الصف التاسع في الاردن، مجلة جامعة القدس المفتوحة للابحاث والدراسات، العدد ٣٧.
- نعيمة حاجي (٢٠٢٠): دور اللعب في تنمية المهارات الاجتماعية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المربيات دراسة ميدانية برياض الأطفال بمدينة المسيلة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، الجزائر.
- نهى مرتضى رياض، ووفاء ماهر عطية هاشم (٢٠١٩): برنامج قائم على الأنشطة التمثيلية لتنمية الوعي السكاني لطفل الروضة، مجلة دراسة في الطفولة والتربية، جامعة اسيوط، العدد ١١.
- نواف ملعب الظفيري، واحمد محسن السعيد (٢٠٢٠): مستوى الوعي بجائحة فيروس كورونا والوقاية منه لدى ذوى صعوبات التعلم بدولة الكويت، المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، العدد ١٨.
- هالة يحيى، ومها صلاح الدين، ووسام علي عبده ابراهيم (٢٠١٦): دور القصة الحركية في تنمية بعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة، مجلة كلية التربية، جامعة بنها، العدد ١٠٨، الجزء ١.
- هبة محمد رشاد ابراهيم، وأحمد السيد عبد الحميد مصطفى، وحنان محمد صفوت (٢٠٢١): فاعلية برنامج قائم على استراتيجيات الألعاب التعليمية المصورة لتنمية بعض مهارات التفكير الهندسي لدى أطفال الروضة بمدينة المنيا، مجلة التربية وثقافة الطفل، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة المنيا، المجلد ١٧، العدد ١.

- همام سعودي وفضية بوطورة (٢٠٢٠): اثر الكلمة المنطوقة على قرار تبني المستهلك للمنتجات الجديدة دراسة ميدانية لخدمات الجيل الرابع، المجلة الجزائرية للعلوم الاجتماعية والانسانية، المجلد ٨، العدد ١.
- واثق جعفر كريم (٢٠٢٠): تنمية راس المال البشري وانعكاساته على الامن الاجتماعي دراسة تحليلية، مجلة جامعة بابل للعلوم الانسانية، المجلد ٢٨، العدد ١٠.
- ورود صافي (٢٠١٥): فاعلية برنامج مقترح باللعب للتخفيف من الخجل لدى أطفال مرحلة الطفولة المبكرة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة اللبنانية، بيروت.

المراجع الاجنبية:

- Althausen, K. , Harter, C. (2016): Math and Economics: Implementing Authentic instruction In grades K-5. Journal of education and training studies Redfam publishing , Vol.4.
- Astalin, P. (2011): A Study on environmental Awareness among higher Secondary Students and Some educational factors affecting it. Zeneth. International Journal of Multidisciplinary Research.
- Bluth, K., & Blanton, P. W. (2015): The influence of selfcompassion on emotional well-being among early and older adolescent males and females. The journal of positive psychology, Vol.10, No.3.
- Brock, R. L., & Kochanska, G. (2016): Interparental conflict, children's security with parents, and long-term risk of internalizing problems: A longitudinal study from

- ages 2 to 10. Development and psychopathology, Vol.28, No.1.
- Davis, R. (2011): How to Use Your Creative Imagination to Fulfill Life- Enhancing Desires Accomplish Purposes of Real Value and Experience Rapid Satisfying Spiritual Growth.
 - Olufemi, O. (2014): Globalization, Human Security And Some Intervening Concerns, European Scientific Journal. Special edition, August 2014
 - Rowell, P. (2010): The World Is A Children,S Development National Childcare Accreditation Council.
 - Staples, R. & Heselden, R. (2011): Sience Teaching and Literacy part 1, Writing, School Science Review, Vol.83.
 - Zahoor, A. W., Khan, A., Farooqui, S. I., Farhad, A., Rizvi, J., & Zafar, K. (2020): Knowledge, Attitude and Practice of Rehabilitation Specialists During the Pandemic of Novel Corona Virus. Annals of King Edward Medical University, Vol26.