

الإرشاد المعرفي السلوكي لتلاميذ المدارس

**Cognitive behavioral guidance for
school students**

الباحثة

دعاة عبد الستار إسماعيل السيد أحمد

باحثة الدكتوراه

إشراف

الأستاذ الدكتور

محمد حسين محمد سعد الدين

أستاذ ورئيس قسم علم النفس

كلية الآداب - جامعة المنصورة

الإرشاد المعرفي السلوكي لتلاميذ المدارس

الباحثة: دعاء عبد الستار اسماعيل السيد أحمد

إشراف

الأستاذ الدكتور

محمد حسين محمد سعد الدين

أستاذ علم النفس الأكلينيكي

كلية الآداب - جامعة المنصورة

الملاخص

الإرشاد المعرفي السلوكي هو شكل من أشكال العلاج النفسي الذي ثبتت فعاليته في مجموعة من المشاكل بما في ذلك لرضا الوظيفي، واضطرابات القلق، ومشاكل تعاطي الكحول والمخدرات، والمشاكل الزوجية، واضطرابات الأكل، والأمراض العقلية الشديدة، حيث يقدم المرشد النفسي مجموعة من الخبرات والمعلومات للعميل بهدف إعادة تشكيل بنية المعرفة، ويتضمن عدد من المقابلات الفردية والجماعية، وتعتمد العملية الإرشادية على أحد أساليب الإرشاد المعرفي السلوكي وفياته، وتعد النظرية المعرفية السلوكية أحد أبرز النظريات التي تسعى لنفسير ظاهرة التعلم الإنساني، والتي أثبتت فعاليتها في علاج واضطرابات السلوكية سواء فردياً أو جماعياً، حيث تسعى إلى تغيير السلوك من خلال التركيز على كيفية إدراك الفرد للم徼بات وتفسيره لها

الكلمات المفتاحية: العلاج المعرفي السلوكي، الأطفال، الإرشاد النفسي

Abstract

Cognitive-behavioral counseling is a form of psychotherapy that has been proven effective in a range of problems, including job satisfaction, anxiety disorders, alcohol and drug abuse problems, marital problems, eating disorders, and severe mental illness. The psychological counselor provides a range of experiences and information to the client with the aim of Reshaping his cognitive structure, and includes a number of individual and group interviews, and the counseling process depends on one of the methods and techniques of cognitive-behavioral counseling. The cognitive-behavioral theory is one of the most prominent theories that seeks to explain the phenomenon of human learning, and which has proven its effectiveness in treating behavioral disorders, whether individually or collectively, as It seeks to change behavior by focusing on how an individual perceives and interprets stimuli

Keywords: cognitive behavioral therapy, children, psychological counselling

أصبح مجال الإرشاد النفسي من التخصصات المهمة في العصر الحالي وذلك بسبب ازدياد حاجة الإنسان إلى المساعدة لحل مشكلاته، حيث تزايدت حدة الضغوط والمشكلات النفسية والصراعات الاجتماعية نظراً لتغير نمط الحياة وتباعد العلاقات بين الأفراد، وكذلك التغيرات الاقتصادية والتكنولوجية والتطورات التي تحدث في مجال التربية والتعليم، كل ذلك يؤكد على ضرورة توجيه الأفراد وإرشادهم نفسياً وذلك بهدف الوقاية من الأضطرابات النفسية والانحرافات السلوكية، وكذلك تقوية ثقة الفرد بنفسه وشعوره بالأمن ومساعدته على التوافق النفسي وتحقيق الصحة النفسية (Savickas, M., 2011, 151).

ونظراً للضغط المختلفة والصعوبات المتنوعة التي يتعرض لها الفرد في حياته اليومية، تزداد الحاجة إلى الإرشاد النفسي؛ حيث يواجه الفرد الكثير من التحديات، التي قد تؤدي به إلى الضيق والعزلة، كما يكون بحاجة إلى الإرشاد النفسي في حالة الصدمة أو يحتاج فقط إلى الدعم. أضف إلى هذه القائمة الحاجة إلى الإرشاد بخصوص الوقاية من الإدمان و الرضا الوظيفي والأضطرابات النفسية، وعدد لا يحصى من الأسباب الأخرى (Von Känel, R., Barth, J., Princip, M., Meister-Langraf, R. & Schnyder, U., 2018, 76)

وتأتي الحاجة للإرشاد النفسي تبعاً لحاجة الفرد الماسة إلى التخلص من متابعة ومشاكله، وتنمية الهوية الذاتية له، وتحسين قدرته على اتخاذ القرار، والنمو بشكل إيجابي، وإيجاد حالة من التوافق النفسي والإجتماعي في كافة المجالات (حجاج سعد المطيري، ٢٠٢٠، ١٢٢).

ومن خلال ما سبق، تؤكد الباحثة على الحاجة الضرورية والمُلحة للإرشاد النفسي، ويعود ذلك لأسباب عدة مثل فترات الانتقال (حيث يمر جميع الأفراد خلال مراحل نموهم بفترات الانتقال يحتاجون فيها إلى التوجيه والإرشاد وأهم هذه الفترات: الانتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة المراهقة إلى مرحلة الشباب وإلى الزواج)، والتغيرات الأسرية والاجتماعية (ومن مظاهرها حلول الأسرة الصغيرة

محل الأسرة الكبيرة الممتدة، وظهور مشكلات أسرية مثل مشكلات الزواج، والمسكن، ومشكلات الشيخوخة) والتقدم العلمي والتكنولوجي (زيادة المخترعات الحديثة، وسياسة الضبط الآلي في الصناعة، وتطور وسائل الإعلام (الراديو والتلفزيون....) وغيرها، والتطور في مجال التعليم (فاز دياد أعداد التلاميذ في المدارس وتطور التعليم ومفاهيمه، وزيادة التخصصات جعلت الحاجة إلى الإرشاد النفسي أمراً بالغ الأهمية.

الإرشاد المعرفي السلوكي

أحد طرق الإرشاد النفسي التي تشدد على أهمية دور التفكير في التأثير على مشاعرنا وسلوكياتنا، وهو ليس تقنية علاجية واحدة، بل مصطلح عام نطلقه على كل أشكال العلاج التي تتطرق من نفس القاعدة، وهناك العديد من أشكال العلاج مثل العلاج السلوكي العقلاني الانفعالي، والعلاج المعرفي، والعلاج المعرفي الديكالي و غيرها (محمد محمود محمد، على أحمد سيد، ٢٠١١، ٢٠٩٩).

أحد التيارات العلاجية الحديثة والتي تهتم بصفة أساسية بالمدخل المعرفي للاضطرابات الإنفعالية، ويهدف إلى إقناع الفرد بأن معتقداته غير المنطقية، وتوقعاته وأفكاره السلبية وعباراته الذاتية هي التي تحدث ردود الفعل الدالة على سوء التكيف، وذلك بهدف تعديل الجوانب المعرفية المشوهة، ويعمل على أن يحل محلها طرقاً أكثر ملائمة للتفكير من أجل تغييرات معرفية وسلوكية وإنفعالية لدى العميل (سعد إبراهيم الهوارى، ٢٠١٦، ٨-٧).

والإرشاد المعرفي السلوكي اتجاهها علاجياً حيثاً نسبياً يعمل على الدمج بين العلاج المعرفي ببنياته المتعددة، والعلاج السلوكي بما يتضمنه من فنيات تهدف إلى التعامل مع الاضطرابات المختلفة من منظور ثلاثي الأبعاد، إذ يتعامل معها معرفياً، وإنفعالياً، وسلوكياً (ياسر محمد أيوب، ٢٠١٦، ١١٩).

فهو مجموعة من التدخلات المعترف بها على نطاق واسع كمجموعة من العلاجات النفسية ذات الدعم التجاري الأكثـر شمولاً. مر عبر عـدة عصور أو أجيـال أو موجـات متميـزة. كان الجـيل الأول هو العـلاج السـلوكي: تطـبيق مبادـىء التـعلم عـلى طـرق جـيدة التـقييم مـصمـمة لـتـغيـير السـلوـك الصـرـيح. بـحلـول أـواخر السـبعـينـيات، اـنتـقل العـلاج السـلوـكي إـلـى عـصـر العـلاج السـلوـكي المـعرـفي الـكـلاـسيـكي: جـيل جـديـد من الأـسـاليـب والـمـفـاهـيم التي تـركـز عـلـى دور أـنمـاط التـفكـير غـير القـادـرة عـلـى التـكـيف في العـاطـفة وـالـسـلوـك، وـاستـخدـام الأـسـاليـب لاـكتـشـاف وـتـغيـير تلك الأـنمـاط (Hayes, S. & Hofmann, S., 2017, 145).

فهو هو شـكل من أـشكـال العـلاج النفـسي الذي ثـبـتـ فـعـالـيـته في مـجمـوعـة من المشـاـكـل بما في ذلك لـرـضا الوـظـيفـي، وـاضـطـرـابـات القـلق، وـمشـاـكـل تعـاطـي الكـحـول وـالمـخـدـرات، وـالمـشاـكـل الزـوـجـيـة، وـاضـطـرـابـات الأـكـل، وـالأـمـراـض العـقـلـيـة الشـدـيدـة .(American Psychology Association, 2017)

ذلك الإـرشـاد الذى يـقـدـم من خـلاله المرـشد النفـسي مـجمـوعـة من الخبرـات وـالمـعـلـومـات للـعـمـسـترـشـد بهـدـف إـعادـة تـشـكـيل بنـيـتـه المـعـرـفـيـة، ويـتـضـمـن عـدـد من المـقـابـلات الفـرـديـة وـالـجـمـاعـيـة، وـتعـتمـد العمـلـيـة الإـرشـادـيـة عـلـى أحد أـسـاليـب الإـرشـاد المـعـرـفـيـ السـلوـكـيـ وـفـنـيـاتـه (مـى محمد صـلاح، ٢٠٢١، ٧٢).

وـتـعد النـظـريـة المـعـرـفـيـة السـلوـكـيـة أحد أـبـرـز النـظـريـات التي تـسـعـي لـتـفسـير ظـاهـرـة التـعلـم الإنسـانـي، والتـى أـثـبـتـ فـعـالـيـتها فى عـلاج الـاضـطـرـابـات السـلوـكـيـة سـوـاء فـرـديـاً أو جـمـاعـيـاً، حيث تـسـعـي إـلـى تـغـيـير السـلوـك من خـلال التـركـيز عـلـى كـيـفـيـة إـدـراك الفـرد للـمـنـبهـات وـتـفسـيرـه لها (Genç, A., Barut, Y. & Başol, G., 2022, 8).

وـمـن خـلال ما سـبـق، تستـخلـص البـاحـثـة تعـريفـاً لـالـإـرشـاد المـعـرـفـيـ السـلوـكـيـ بـأنـه نوع شـائـع من الإـرشـاد بالـكـلام (الـعـلاج النفـسي)، بـطـرـيقـة منـظـمة، يـسـاعـد المـسـترـشـد عـلـى إـدـراك التـفكـير غـير الدـقـيق أو السـلـبـي حتى يتمـكـن من عـرـض المـوـاـفـد الصـعـبة بشـكـل أـكـثـر وـضـوـحـاً وـالـاستـجـابـة لها بـطـرـيقـة أـكـثـر فـعـالـيـة.

ثانياً: أهداف الإرشاد المعرفي السلوكي

يهدف الإرشاد المعرفي السلوكي إلى تعديل الأفكار السلبية واللامنطقية وتصحيح التصورات الخاطئة نحو الذات والعالم والمستقبل (سحر منصور أحمد، ٢٠١١، ١١٥).

وقد لخص بيك وآخرون (Beck, A. 1978) أهداف العلاج المعرفي السلوكي بالنقاط التالية:

١. مساعدة المسترشد كيف يلاحظ ويحدد الأفكار التلقائية التي يقررها لنفسه.
٢. مساعدة المسترشد على إدراك العلاقة بين التفكير والمشاعر والسلوك.
٣. تعديل الأفكار التلقائية والمخططات أو المعتقدات غير المنطقية المسببة للاضطراب.
٤. تعليم المتعالجين تقييم أفكارهم وتخيلاتهم التي ترتبط بالأحداث والسلوكيات المضطربة.
٥. تعليم المسترشد تصحيح ما لديه من أفكار خاطئة وتشوهات معرفية.
٦. مساعدة المسترشد على أن يكون واعياً بما يفكر فيه (صباح محمد السقا، ٢٠١٨، ١٦٥).

فالهدف العام من الإرشاد المعرفي السلوكي هو تعديل الأفكار المشوهة التي يتبعها المسترشد وتحويلها إلى أفكار أخرى إيجابية تتعكس بشكل إيجابي عليه من خلال استخدام مجموعة من الفنيات واساليب الإرشاد المعرفي السلوكي مثل إعادة البناء المعرفي والضبط الذاتي والنماذجة ولعب الدور واسلوب حل المشكلات (فاطمة محمود عبدالعال، ٢٠٢٠، ٣٠٨).

ثالثاً: خصائص الإرشاد المعرفي السلوكي:

تشترك جميع أشكال الإرشاد المعرفي السلوكي فيما بينها في الخصائص التالية:

الإرتكاز على نموذج معرفى للإستجابات الإنفعالية

فكرة الإرشاد المعرفي السلوكي هي أن أفكارنا هي السبب وراء سلوكياتنا وليس الأشياء السطحية أو الخارجية كالناس أو المواقف أو الأحداث، ونفع هذه الفكرة هو أننا نستطيع أن نغير طريقة تفكيرنا لنشرع ونتصرف بشكل أفضل حتى وإن لم تتغير الموقف (عبدالمطلب أمين القرطي، ٢٠١٠، ٣٣).

الإرشاد المعرفي السلوكي هو علاج مختصر ومحدد بوقت

يعتبر الإرشاد المعرفي السلوكي واحداً من أهم طرق العلاج الفعالة التي تأتي بنتائج سريعة، متوسط جلسات الإرشاد المعرفي السلوكي هو ١٦ جلسة في جميع أشكال الإرشاد أو حتى في جميع الأضطرابات التي يقوم بعلاجها وهو يتميز هنا عن العلاج بالتحليل النفسي الذي يستلزم سنوات وما يجعل العلاج المعرفي السلوكي موجزاً هو طبيعته التتفيفية التي تجعل عملاءه وكأنهم في عمل مستمر حتى بعيداً عن مراكز العلاج، ثم إن هناك نقطة معينة ينتهي إليها العلاج وهذه النهاية يقررها كل من العميل والمعالج على حد سواء بمعنى أن العلاج المعرفي السلوكي ليس مفتوحاً أو بلا نهاية ونحن في بداية العلاج نشرح للعميل هذه النقطة جيداً ونفهمه أن العلاج محدد الوقت (محمد محمود محمد، على أحمد سيد، ٢٠١١، ١٩٩-٢٠).

رابعاً: مبادئ الإرشاد المعرفي السلوكي

حددت جوديث بيك (Beck, J., 2021) عشر مبادئ تكمن وراء العلاج السلوكي المعرفي لجميع المرضى:

١. يعتمد الإرشاد المعرفي السلوكي على صياغة دائمة التطور لمشاكل المرضى والتصور الفردي لكل مريض من الناحية الإدراكية.

٢. يتطلب الارشاد المعرفي السلوكي تحالفاً علاجياً سليماً.
٣. يركز الارشاد المعرفي السلوكي على التعاون والمشاركة النشطة.
٤. الارشاد المعرفي السلوكي موجه نحو الهدف ويركز على المشكلات.
٥. يركز الارشاد المعرفي السلوكي في البداية على الحاضر.
٦. الارشاد المعرفي السلوكي تقييفي ، ويهدف إلى تعليم المريض أن يكون معالجاً خاصاً به، ويؤكد على الوقاية من الانكماش.
٧. يهدف الارشاد المعرفي السلوكي إلى أن يكون محدود الوقت.
٨. يتم تنظيم جلسات الارشاد المعرفي السلوكي.
٩. يعلم الارشاد المعرفي السلوكي المرضى تحديد وتقييم والاستجابة لأفكارهم ومعتقداتهم المختلفة.
١٠. يستخدم الارشاد المعرفي السلوكي مجموعة متنوعة من الأساليب لتعديل التفكير والمزاج والسلوك.

وتشير الباحثة إلى المبادئ والأسس التي تؤثر في السلوك وفقاً للإرشاد المعرفي السلوكي، وهي:

١. البنى المعرفية (تفكير، تخيل، ذكريات، إلخ) لها علاقة بالسلوك المختل وظيفياً.
٢. التعديل في هذه البنى يؤدي إلى انتاج تغيرات في السلوك المختل، الذي يكون ناتجاً عن نماذج مُحرفة تم الإبقاء عليها.

خامساً: الأفتراضات التي يقوم عليها العلاج المعرفي السلوكي

يقوم العلاج المعرفي السلوكي على مجموعة من الأفتراضات:

١. يستجيب الأفراد إلى التمثيلات المعرفية الخاصة بالأحداث البيئية أكثر من الأحداث نفسها.
٢. يتوسط التعلم العمليات المعرفية.
٣. تتوسط العمليات المعرفية الأنماط غير الوظيفية السلوكية والإنفعالية.
٤. يمكن أن ترافق بعض أشكال المعرفة.
٥. يمكن أن تعدل بعض أشكال المعرفة.
٦. تعديل العمليات المعرفية يمكن أن يغير الأنماط غير الوظيفية للإنفعال أو السلوك.
٧. إجراءات تعديل السلوك وتعديل العمليات المعرفية اجراءات مرغوبة ويمكن دمجها مع بعض (ابراهيم عبدالله الزريقات، ٢٠١٥، ٢٠١٧).

سادساً: فنيات الإرشاد المعرفي السلوكي

يتميز الإرشاد المعرفي السلوكي بمحاولة المزج بين الأساليب المعرفية من ناحية، وأساليب العلاج السلوكي من ناحية أخرى، كما أنه يتضمن العديد من الأساليب الانتقائية التي يصعب حصرها، نظراً لتنوعها وتعددتها كى تلائم كل عملية تدخل علاجي، طبقاً لما تملية الظروف الخاصة للموقف، ويمكن عرض هذه الفنيات كما يلى :

(أ) الفنون المعرفية:

تهدف الفنون المعرفية إلى مساعدة المسترشدين على تحديد وفحص معتقداتهم ثم تعديل أفكارهم السلبية الناتجة عن الاضطراب المعرفي، والذي يرتبط بمشكلتهم الانفعالية التي يمررون بها ومن هذه الفنون ما يلى:

١. فنية التعرف على أساليب التفكير الخاطئ غير الفعال: (تصحيح التشوّهات المعرفية)

هي عملية علاجية تساعد العميل على اكتشاف وتحدي وتعديل أو استبدال أفكاره السلبية وغير المنطقية (Samokhvalov ,A., Popova, S., Room, R., 2010, 1872 .(Ramonas, M. & Rehm, J., 2010, 1872

٢. فنية اختيار الدليل

وهي من إحدى الفنيات الفعالة لمواجهة الأفكار الخاطئة، بحيث تدعم أو لا تدعم الفكرة بواسطة الحدث المتاح، حتى لو كانت هناك بعض التأويلات الأخرى التي تكون مناسبة بشكل أكثر لهذا الدليل، فالعملية لا تشمل فقط مجرد اختبار للدليل، ولكنها تضع في الاعتبار أيضاً مصدر تلك المعلومات ومدى صلاحية استخدام الآراء التي انتهى إليها العميل، بالإضافة إلى التفكير في ما إذا كان العميل قد أغفل بعض المعلومات المتاحة. والكثير من العملاء يبدأ بإصدار الحكم النهائي مثل “أنا لست شخص جيد”， ثم بعد ذلك يختار الأحداث التي تدعم وجهة نظره (سهير محمود عبدالله، ٢٠١٠ ،٢١١).

٣. فنية تغيير القواعد

تقوم هذه الفنية على مساعدة المريض على استبدال القواعد غير الواقعية والأحكام المطلقة التي يستخدمها بشكل اختياري وغير ملائم بقواعد أخرى أكثر عقلانية وواقعية، وتستهدف هذه الفنية التركيز على القواعد والأحكام التي يستخدمها المريض، والتي ترکز على الخطر في مقابل السلامة والأمان، وعلى الألم في مقابل السرور، حيث يبالغ المرضى في تقدير الخطر والمخاطر التي تتطوى عليها الأحداث العادية، وتكون هذه الأخطار النفسية مصدر معظم المشكلات لديهم، ومثل هذه الاعتقادات تشكل وتصاغ في صورة قواعد وأحكام مطلقة ولكن تحقيقها أو إشباعها غير ممكن، وهنا يأتي دور المعالج الذي يتمثل في تقديم قواعد بديلة يضعها المريض في عين الاعتبار لكي تساعدة على تحقيق التوافق (عبدالمطلب أمين القرطي، ٢٠١٠ ،٣٤).

٤. فنية تحديد الأفكار التلقائية والعمل على تصحيحها

يرى بيك أن الشخص قد يكون غير مدرك تماماً للأفكار التلقائية التي تؤثر كثيراً على أسلوبه وشعوره ومدى استمتاعه بخبراته، ولكنه يستطيع بشئ من التدريب أن يزيد من إدراكه لهذه الأفكار ويعرف عليها بدرجة عالية من التناقض، وفي هذه الفنية يطلب المعارض من المريض أن يؤكز على تلك الأفكار والصور التي تسبب له ضيقاً لا مبرر له أو تدفعه إلى سلوك سلبي انهزمي (طه ربيع عدوى، ٢٠١١، ٤).

٥. فنية الاستجابة العقلانية وسجلات الأفكار التلقائية

هي فنية جوهرية يرتكز عليها العلاج المعرفي السلوكي، حيث يتم في هذه الفنية تعليم المرضى كيفية النظر إلى مشاعرهم السلبية (الحزن - الغضب - الشعور بالذنب - العار...) كنماذج ليسألوا أنفسهم السؤال التالي: (ما الذي يحدث في عقلي الآن حتى يسمح لي شعوري بهذه الطريقة؟) والهدف هو تعليم المريض مهارة اكتشاف أفكاره في حالات معينة، لتقدير هذه الأفكار، والتأكد من مدى صحتها، ولتعديلها بشكل أكثر عقلانية ومنطقية حتى تتناسب مع حقيقة الموقف (Newman,C, 2011, 103).

٦. فنية إعادة البناء المعرفي :

ترتكز هذه الفنية على استبدال الأفكار اللاعقلانية بأفكار عقلانية، ويهدف هذا الأسلوب إلى تصحيح المعالجة المعرفية الخاطئة ومساعدة الفرد على تعديل معتقداته وإفتراضاته التي تحافظ على السلوك والإفعالات التكيفية (إبراهيم عبدالله الزريقات، ٢٠١٥، ١٣٢).

٧. فنية إعادة الغزو

إحدى فنيات العلاج المعرفي السلوكي، والتي ترتكز على أساس تشجيع المريض على إعادة تقييم أفكاره التلقائية وافتراضاته من خلال استشكاف الطرق المعرفية

الأخرى التي تساعد على النظر إلى الأشياء أو الأسباب البديلة للأحداث بصورة جديدة تتسم بعقلانية وواقعية أكثر (ناجية دايلي، ٢٠١٧، ٧).

٨. فنية السهم المتجه للأسفل

تُستخدم تقنية السهم المتجه للأسفل لتسهيل تحسين الأعراض عبر إعادة الهيكلة المعرفية. أحياناً يصبح المريض بارعاً جداً في إعادة هيكلة مختلف الأفكار التلقائية السلبية والمعتقدات الوسيطة. ومع ذلك ، لا يترجم هذا عادةً إلى القدرة على اكتشاف المعتقدات الأساسية (Bannink,F., 2017, 15).

٩. فنية الحوار الذاتي (إعادة تنظيم حديث الذات)

الحوار مع النفس عند أي نشاط معين من شأنه أن ينبه الفرد إلى تأثير أفكاره السلبية على سلوكه، وحديث المرء مع نفسه وما يحويه من انطباعات وتوقعات عن المواقف التي تواجهها، هو السبب في تفاعله المضطرب. ولهذا يعتمد المعالج المعرفي السلوكي على محاولة تحديد مضمون مثل هذا الحديث، والعمل على تعديله خطوة أساسية في مساعدة الفرد على التغلب على اضطرابه، خاصة المواقف التي تستثير القلق و الرضا الوظيفي (إبراهيم باجس معالي، ٢٠١٨، ٢٠٨).

١٠. فنية وقف تدفق الأفكار الخاطئة:

يتضمن إيقاف التفكير التركيز على فكرة غير مرغوبة او مزعجة او مؤلمة لفترة قصيرة من الوقت، ثم إيقافها فجأة وإفراغ الذهن منها (محمد أحمد المشaque، ٢٠١٨، ٢٤٣).

١١. فنية الحوار التدعيمي

هي أحد الفنون المعرفية السلوكية التي تستخدم لمواجهة لرضا الوظيفي من خلال الأسلوب التدعيمي للحوار مع المرضى، وتستهدف هذه الفنية تغيير منظومة

التواصل المعرفي مع أحداث الحياة من زاوية خاطئة سلبية إلى أخرى صحيحة إيجابية، كأن يطلب المعالج من المريض تذكر آخر موقف من المواقف المرتبطة بالاضطراب الانفعالي لديه، ووصف هذا الموقف بشيء من التفصيل، ويحاول المعالج مساعدته على تذكر الأفكار المرتبطة بظهور واستمرار رد فعله الانفعالي باستخدام أسئلة مثل (ما هو أسوء ما توقعت حدوثه عندما كنت فلماً جداً؟ ما الذي خطر في ذهنك آنذاك؟) (Gillihan,S., 2018, 19).

١٢ . فنية المتصل المعرفي

تلك الفنية التي يطلب فيها من المسترشد أن يوضح كيف يرى نفسه مقارنة مع الآخرين، وهى فنية مفيدة لاستبدال الأفكار التلقائية وكذلك الإعتقادات الأساسية، وتُفيد في التعامل مع التفكير الثنائي الخاطئ كل شيء أو لا شيء (ذكريات كاظم محمد، ٢٠١٩، ٥٥٦).

١٣ . فنية الاكتشاف الموجه (الأسئلة السocraticية الثلاث)

أحدى الفنيات العلاجية التي تهدف إلى توجيه العميل إلى تحصص جوانب وضعها (العميل) خارج نطاق الفحص، ومساعدته في اكتشاف خيارات وحلول لم يأخذها بعين الاعتبار من قبل، وتعويذه على التروي والتفكير وطرح الأسئلة (على نفسه) في مقابل الاندفاع التلقائي وتمكينه من البدء في تقويم اعتقاداته وأفكاره المختلفة بموضوعية (محمد قاسم عبدالله، ٢٠٢١، ٢٦٧).

١٤ . فنية ملء الفراغ

أحدى الفنيات التي تساعد المسترشد على توضيح أفكاره التلقائية من خلال التدريب على ملاحظة سلسلة الأحداث الخارجية وردود أفعاله تجاهها. وقد يذكر المسترشد أحياناً عدد من المواقف التي أحس فيها بقدر وضيق لا مبرر له، وفي هذه الحالة تكون هناك دائماً فجوة ما بين المثير والاستجابة الانفعالية. وقد يكون

باستطاعة العميل أن يفهم سر كدره الانفعالي إذا أمكنه أن يتذكر ويسترجع الأفكار التي وقعت له خلال هذه الفجوة (ماثيو ماكاي، ٢٠٢٢، ٧٦).

(ب) الفنیات السلوكیة:

ومن هذه الفنیات السلوكیة ما يلى:

١. فنیة لعب الدور:

وتعني قيام الفرد بتمثيل دور اجتماعی غير دوره المألوف، بمعنى تجريب دور جديد لم يألفه من قبل، وعليه فإن إتقان الأدوار المختلفة من شأنه أن يحسن أدائه في مواقف الحياة المختلفة، ويزيد من إمكانية البرنامج الإرشادی من تحقيق الأهداف التي وضع من أجلها (عماد العرایضه، ٢٠١٠، ٤٥).

٢. فنیة التنشیط السلوكی:

هو فنیة تُركز على استخدام السلوكیات "التنشیط" المشاعر الممتعة. الفكرة هي أنه من خلال اتخاذ الإجراء أو لاً، لا يحتاج الشخص إلى الانتظار ليشعر بالتحفیز، ولكن لا يزال بإمكانه جني الفوائد التي تعود عليه بالسعادة (Kanter, J., Manos, R., Bowe, W., Baruch, D., Busch, A. & Ruschd, L., 2010, 609)

٣. فنیة الواجبات المنزليه:

الفنیة الوحيدة التي يبدأ المعالج بها وينتهي بها في كل جلسة علاجية، تساعد على معرفة درجة التعاون والألفة بين المعالج والعميل (عبدالله يوسف أبو زعیز، ٢٠١٣، ١٧٨).

٤. فنیة الضبط الذاتی (ضبط المثيرات الداخلية والخارجية):

في هذه الفنیة يعمل الفرد على إحداث تغير في سلوكه خلال إحداث تعديلات في العوامل الداخلية والخارجية المؤثرة على هذا السلوك، وتقع على المسترشد مسؤولية كبيرة، وتزيد هذه الفنیة من قدرته على ضبط البيئة من حوله والتأثير فيها مما يزيد

من دافعيته للتحسن، ويتم التحكم بالمتغيرات البيئية التي تسبق حدوث السلوك غير المرغوب والممهدة له بهدف ضبط السلوك، ويساعد المعالج المسترشد على التعرف على هذه المتغيرات من أجل تجنبها أو استبدالها (أحمد عبدالرحمن العلى، ٢٠١٥، ٤).

٥. فنية جدول الأنشطة (جدول المراقبة الذاتية):

في هذه الفنية يقوم المريض بملحوظة وتسجيل ما يقوم به في مفكرة أو نماذج معدة مسبقاً من المعالج وفقاً لطبيعة مشكلة المريض، حيث يدون المريض فيها (المواقف، الأعراض الجسدية، الأفكار المصاحبة، والاستجابات الصادرة أو ردود الفعل...) وذلك على مقياس متدرج من صفر إلى مئة، ويرخص المعالج على البدء في استخدام هذه الفنية بأسرع وقت ممكن لكي يتمكن من التعرف على مشكلة المريض بشكل أدق وللمساهمة في العلاج من خلال خفض معدل تكرار السلوكيات غير المرغوب فيها لدى المريض (سعيدة محمد العطار، ٢٠١٥، ٩٥).

٦. فنية التدريب على الاسترخاء

غالباً ما يستخدم التدريب على الاسترخاء في العلاج السلوكي كوسيلة لتنقيل القلق والتوتر والتوتر. أظهرت الأبحاث أنه فعال في مجموعة متنوعة من الاضطرابات والحالات ، في المقام الأول تلك المتعلقة بالقلق والخوف والتوتر (على سبيل المثال، الرهاب). يتضمن تدريب المرضى على الاسترخاء عادةً تقديم مبرر، وإظهار التمارين، وممارسة الاسترخاء في جلسات العلاج في العيادات والمستشفيات. بالإضافة إلى ذلك، يُطلب من المرضى دائمًا ممارسة ("الواجب المنزلي") بين جلسات العلاج. في كثير من الأحيان، تُستخدم النماذج أو دفاتر السجلات للمرضى لتسجيل تفاصيل حول ممارساتهم. يمكن أن يكون التدريب على الاسترخاء قصيراً نسبياً أو طويلاً وأكثر شمولاً. النوع الأول تمت الإشارة إليه على أنه "مختصر" والطريقة الأخيرة "عميقة" ، وقد ارتبطت بإرخاء العضلات (Hubbard, K. & Blyler, D., 2016, 2)

سابعاً: وظيفة وعمل المرشد المعرفي السلوكي

١. قيام علاقة علاجية ناجحة هو أمر هام في نجاح العلاج.
٢. العنصر الأساسي في نجاحها هو بناء علاقة إيجابية بين العميل والمعالج ويعرف العلاج المعرفي السلوكي بأهمية هذه النقطة ولكنها ليست وحدها كافية.
٣. أن التغيرات التي تحدث للعميل تحدث لأنه قد تعلم كيف يفكر بشكل مختلف في مركز المعالج على تعليم مهارة "إعانة واستشارة النفس".
٤. يسعى المعالج النفسي إلى تعليم المريض كيف يبني حياته ويحدد أهدافه ومن ثم يساعد له على تحقيق هذه الأهداف.
٥. دور المعالج هو الاستماع والتعليم والتشجيع بينما يتحدد دور العميل في التركيز فيما يسمع وأن يتعلم ويوظف ما تعلمه.
٦. مساعدة المرضى النفسيين لإعادة الثقة في أنفسهم ومعالجة الاضطرابات النفسية والمشكلات السلوكية التي يعانون منها.
٧. إعادة تأهيل المريض لحياة اجتماعية جديدة يسودها التعاون الإيجابي مع الآخرين من حوله.
٨. مساعدة الأفراد المرضى الذين يعانون من مشكلات نفسية بهدف تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي.
٩. تشخيص أسباب الاضطرابات النفسية للمرضى، ثم العمل على تقديم العلاجات المناسبة لإنتمام عملية الشفاء (محمد محمود محمد، على أحمد سيد، ٢٠١١، ٢٠١-٢٠).

ومن خلال ما سبق، تُشير الباحثة إلى أهم وظائف المرشد المعرفي السلوكي، وتتمثل في:

١) تسهيل تغيير السلوك

٢) تحسين قدرة العميل على إقامة العلاقات والحفاظ عليها

٣) تعزيز فاعلية العميل وقدرته على التأقلم

٤) تعزيز عملية صنع القرار وتسهيل إمكانات العميل

٥) تطوير قدرات الفرد

المراجع

إبراهيم باجس معالي (٢٠١٨). مقدمة في الارشاد المعرفي السلوكي. الأردن: دار الفكر.

ذكريات كاظم محمد (٢٠١٩). فعالية فنية المتصل المعرفي في تعديل الإخفاق المعرفي لدى طالبات الدراسة الإعدادية، مجلة كلية التربية جامعة واسط بالبصرة، ٣٧(٥٥١-٥٧٠).

رياض نايل العاصي (٢٠٠٨)، برامج الإرشاد النفسي، كلية التربية، دمشق سحر منصور أحمد (٢٠١١). فعالية برنامج معرفي سلوكي في خفض لرضا الوظيفي للأطفال ضعاف السمع. دراسات نفسية وتربيوية جامعة الزقازيق، ٩٢، ١٠٩-١٦٦.

سعد إبراهيم الهواري (٢٠١٦). فعالية برنامج معرفي سلوكي لتخفيض الضغوط النفسية لدى التلاميذ الموهوبين، مجلة كلية تربية كفر الشيخ، ٤(١٦)، ٢٧-١.

سهير محمود أمين (٢٠١٠). الإرشاد النفسي لذوي الاحتياجات الخاصة، القاهرة: دار الفكر العربي.

صباح محمد السقا (٢٠١٨). العلاج النفسي، دمشق: دار التربية.
طه ربيع عدوى (٢٠١١). اتجاهات الإرشاد النفسي التكاملي، المؤتمر السنوي السادس عشر للإرشاد النفسي: الإرشاد النفسي وإرادة التغيير، مصر بعد ثورة ٢٥ يناير، مركز الإرشاد النفسي، جامعة عين شمس، ٢، ١٠٦٧ - ١٠٧٩

عماد صالح العرایضه (٢٠١٠). أثر برنامج تدريبي سلوكي معرفي في تنمية المهارات الاجتماعية والأكاديمية لدى الطلبة المعاقين عقلياً في

المملكة العربية السعودية، رسالة دكتوراه، كلية العلوم التربوية والنفسية، جامعة عمان العربية.

فاطمة محمود عبدالعال (٢٠٢٠). فعالية برنامج معرفي سلوكي لتحسين الفعالية الذاتية لدى المراهقين الصم. مجلة كلية تربية كفر الشيخ، ٤(٢٠)، ٣٣٢-٣٠١.

ماشيو ماكاي (٢٠٢٢). الارشاد المعرفي السلوكي حل القلق، القاهرة: دار الكتب المصرية

محمد أحمد المشاقبة (٢٠١٨). الصحة النفسية للفرد والمجتمع. الأردن: دار المسيرة.

محمد قاسم عبدالله (٢٠٢١). نظريات الإرشاد والعلاج النفسي. عمان: دار الفكر.

محمد محمود محمد، على أحمد سيد (٢٠١١). العلاج النفسي السلوكي المعرفي الحديث، الرياض: دار الزهراء.

ناجية دالي (٢٠١٧). بعض الفنون المعرفية الخاصة بالارشاد المعرفي السلوكي، مجلة جيل العلوم الإنسانية والاجتماعية، مركز جيل البحث العلمي، ٣(٣)، ٦٥-٧٩.

ياسر محمد أيوب (٢٠١٦). فعالية برنامج إرشادي معرفي سلوكي في علاج الإدمان على موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك لدى عينة من المراهقين، مجلة الزرقاء للبحوث والدراسات الإنسانية، ١٦(٣)، ١١٥ - ١٣٠.

Bannink, F. (2017). Positive CBT in Practice. in Proctor, C. Positive Psychology Interventions in Practice. USA: Springer.

Beck, J., & Beck, A., (2021). Cognitive Behavior Therapy Basics and Beyond. Third Edition. New York: The Guilford Press.

Genç, A., Barut, Y. & Başol, G. (2022). The effect of group counseling program based on cognitive behavioral approach on adolescents' rumination levels. Current Psychology, 2, 2-8.

Gillihan, S. (2018). Cognitive Behavioral Therapy Made Simple: 10 Strategies for Managing Anxiety, Depression, Anger, Panic, And Worry. USA: Althea Press.

Hayes, S. & Hofmann, S. (2017). The third wave of cognitive behavioral therapy and the rise of process-based care. World Psychiatry, 16(3), 245–249.

Samokhvalov ,A., Popova, S., Room, R., Ramonas, M. & Rehm, J. (2010). Disability Associated with Alcohol Abuse and Dependence . Alcoholism Clinical and experimental research , 34(11), 1871-1878.